

BIBLIOGRAFIA 2015

Obsah

Ateliér animovanej tvorby (AAT).....	3
Ateliér dramaturgie a scenáristiky (ADS).....	3
Ateliér dokumentárnej tvorby (ADT).....	4
Ateliér kameramanskej tvorby (AKT).....	5
Ateliér zvukovej skladby (AZS).....	5
Centrum umenia a vedy (CUV).....	6
Centrum výskumu (CVY).....	6
Katedra bábkarskej tvorby (KBT).....	7
Katedra divadelných štúdií (KDV).....	10
Katedra jazykov (KJA).....	28
Katedra skladby a dirigovania (KSD).....	28
Katedra scénografie (KSV).....	29
Katedra teórie hudby (KTH).....	30
Katedra tanečnej tvorby (KTT).....	35
Katedra audiovizuálnych štúdií (KVU).....	39
Katedra divadelného manažmentu (SDM).....	56

Ateliér animovanej tvorby

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

1.

A predsa sa animuje- : publikácia k 20. výročiu založenia AAT / zostavila: Eva Gubčová; editor Viera Koszoruová ; lektori: Ida Hledíková, Rudolf Urc. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Centrum umenia a vedy, 2015. - 191 s. [3,34 AH]. - ISBN 978-80-89439-73-7.

Resumé angl.

Zozn. absolventov AAT VŠMU

EAI Prehľadové práce

2.

A predsa sa animuje- : publikácia k 20. výročiu založenia AAT / Eva Gubčová ; lektori: Ida Hledíková, Rudolf Urc. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Centrum umenia a vedy, 2015. - 191 s. [3,34 AH]. - ISBN 978-80-89439-73-7.

Ateliér dramaturgie a scenáristiky

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

1.

Čelom vzad, ozvena! : výber z reportáží 1971-2004 / Eugen Gindl ; zostavil: Ján Púček. - 1. vyd. - Ivanka pri Dunaji : F. R. & G., 2015. - 248 s. [9,79 AH]. - (Knižná edícia časopisu Fragment 2015). - ISBN 978-80-89499-35-9.

CAB Umelecké monografie, dramatické diela, scenáre, umelecké preklady publikácií, autorské katalógy vydané v domácich vydavateľstvách

2.

Mimi a Líza 2 / Katarína Kerekesová, Katarína Moláková, Alexandra Salmela. - 1. slov. vyd. Bratislava: Slovart, Fool Moon, 2015. - 163 s. [8,00 AH]. - ISBN 978-80-556-1449-6.

AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách

3.

Practical dramaturgy = Praktická dramaturgia / Zuzana Gindl-Tatárová ; recenzenti: Jim Stark, Jan Bernard, Peter Zajac. - 2nd Eng.-Slov. [rev.] ed. - 2. [rozšíř.] vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Filmová a televízna fakulta=Academy of Music and Performing Arts in Bratislava, Slovakia, Film and Television Faculty, 2014. - 145 s. [7,00 AH]. - (Edícia VŠMU ft). - ISBN 978-80-89439-70-6.

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

4.

Trbleť v oku : výber z publicistických textov / Ivan Laučík ; zostavil: Oleg Pastier & Ján Púček. - 1. vyd. - Ivanka pri Dunaji : F. R. & G., 2015. - 254 s. [8,37 AH]. - (Knižná edícia časopisu Fragment 2015).-ISBN 978-80-89499-34-2.

CAB Umelecké monografie, dramatické diela, scenáre, umelecké preklady publikácií, autorské katalógy vydané v domácich vydavateľstvách

5.

Uchom ihly : pletky / Ján Púček. - 1. vyd. - Ivanka pri Dunaji : F. R. & G., 2015. - 260 s. [9,02 AH]. - (Knižná edícia časopisu Fragment 2015). - ISBN 978-80-89499-37-3.

Ateliér dokumentárnej tvorby

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

1.

Autor - vize - meze - televize / edične pripravili: Petr Kaňka, Václava Kofránková, Ingrid Mayerová a Martin Štoll ; recenzovali: Martin Ciel, Miloslav Kučera. - 1. vyd. - Praha ; Bratislava : Česká televize, Ústav pro studium totalitních režimů - ÚSTR, 2015. - 240 s. [12 AH]. - ISBN 978-80-7404-176-1 (Česká televize, Praha).

AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných zborníkoch

2.

Hľadisko ženy v televíznom dokumente po roku 1989 / Ingrid Mayerová.

In: [Autor - vize - meze - televize](#) / edične pripravili: Petr Kaňka, Václava Kofránková, Ingrid Mayerová a Martin Štoll ; recenzovali: Martin Ciel, Miloslav Kučera. - 1. vyd. - Praha : Česká televize, Ústav pro studium totalitních režimů - ÚSTR, 2015. - ISBN 978-80-7404-176-1 (Česká televize, Praha), S. 38-42.

Ateliér kameramskej tvorby

CAB Umelecké monografie, dramatické diela, scenáre, umelecké preklady publikácií, autorské katalógy vydané v domácich vydavateľstvách

1.

Štefan Komorný – Fotografie : Interferencie / autorka: Dana Janáčková ; fotografie: Štefan Komorný; recenzenti: Ján Ďuriš, Marián Pauer. - 1. vyd. - Senica : Trnavský samosprávny kraj, Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici, 2015. - 66 s. [3,00 AH]. - (Umelci Záhoria, zv. 52). - ISBN 978-80-89724-07-9.

Ateliér zvukovej skladby

BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

1.

K funkciám zvuku vo filme / Matej Gyárfáš.

In: [Zmysly](#) = Živly / Zmysly : 17. Letný filmový seminár 4 živly. Téma: Zmysly, Banská Štiavnica 5.-9.8.2015 : zborník 17. Letného filmového seminára 4 živly / editor: Peter Gašparík. - Bratislava : Občianske združenie štyri živly, 2015. - (štyri živly). - ISBN 978-80-970770-4-4, S. 7-10.

ACB Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách

2.

Priestorový zvuk – realizácia zvukového environmentu / Peter Mojžiš ; recenzovali: Ján Grečnár,

Vlado Balco. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - 116 s. [4 AH].
- (Edícia VŠMU ft). - ISBN 978-8089439-77-5.

Centrum umenia a vedy

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

1.

A predsa sa animuje- : publikácia k 20. výročiu založenia AAT / zostavila: Eva Gubčová; editor: Viera Koszoruová ; lektori: Ida Hledíková, Rudolf Urc. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Centrum umenia a vedy, 2015. - 191 s. [3,34 AH]. - ISBN 978-80-89439-73-7.

Centrum výskumu

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

1.

Centrum výskumu HTF VŠMU a jeho tanečné projekty / Ivica Liszkayová.

In: [Tanečný kongres - Tanec.SK 2014](#) : Inovácia a tvorivosť ako stratégia udržateľného rozvoja : zborník príspevkov z prvého slovenského tanečného kongresu s medzinárodnou účasťou / zostavili: Ivica Liszkayová, Marta Poláková ; recenzentky zborníka: Irina Čierniková, Vladislava Fekete. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - ISBN 978-80-89439-81-2, S. 90-94.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

2.

Mladým talentom z Katedry tanečnej tvorby HTF VŠMU otvoril balet SND svoje dvere / Miroslava Kovářová, Ivica Liszkayová.

In: [Tempo](#) : časopis Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU v Bratislave : odborné periodikum. - Bratislava : HTF VŠMU. - ISSN 1336-5983, Roč. 12, č. 1-2 (2015), s. 22-25.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

3.

Odborné sympóziá ako súčasť projektu Tanečný kongres - Tanec.SK 2015 / Matúš Ivan, Ivica

Liszkayová, Marta Poláková.

In: [Tempo](#) : časopis Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU v Bratislave : odborné periodikum. - Bratislava : HTF VŠMU. - ISSN 1336-5983, Roč. 12, č. 3-4 (2015), s. 32-39.

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

4.

Tanečný kongres - Tanec.SK 2014 : Inovácia a tvorivosť ako stratégia udržateľného rozvoja : zborník príspevkov z prvého slovenského tanečného kongresu s medzinárodnou účasťou / zostavili: Ivica Liszkayová, Marta Poláková ; recenzentky zborníka: Irina Čierniková, Vladislava Fekete. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - 232 s. - ISBN 978-80-89439-81-2.

DF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

5.

Tanečný kongres - TANEC.SK 2014 z pohľadu organizátorov / Ivica Liszkayová, Marta Poláková. In: [Tempo](#) : časopis Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU v Bratislave : odborné periodikum. - Bratislava : HTF VŠMU. - ISSN 1336-5983, Roč. 12, č. 1-2 (2015), s. 34-40.

Katedra bakalárskej tvorby

CAA Umelecké monografie, dramatické diela, scenáre, umelecké preklady publikácií, autorské katalógy vydané v zahraničných vydavateľstvách

1.

Czarodziejski chłopiec / Ján Uličiansky ; preklad: Hanna i Štefan Adamikowie; ilustracje: Peter Čisárik. - Wyd. I. - Kraków : Towarzystwo Słowaków w Polsce, 2015. - 86 s. - ISBN 978-83-7490-818-4.

BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

2.

Emotikony – etikony – ikony [elektronický zdroj] / Ján Uličiansky. - Elektronické dokumenty. - ISBN 978-80-89439-881.

In: [Komparácia edukácie európskych bábkarských škôl, tvorivé metódy a ich upatnenie v praxi](#) : zborník z medzinárodného teatrologického kolokvia, Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Katedra Bábkarskej tvorby, 29.-30.5.2015 / zostavila: Barbora Zamišková. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - (VŠMU). - ISBN 978-80-89439-881, S. 6-11 [0,12 H].

BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

3.

Interdisciplinarita - internacionalita - realita [elektronický zdroj] / Ida Hledíková. - Elektronické dokumenty. - ISBN 978-80-89439-881.

In: [Komparácia edukácie európskych bábkarských škôl, tvorivé metódy a ich upatnenie v praxi](#) : zborník z medzinárodného teatrologického kolokvia, Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Katedra Bábkarskej tvorby, 29.-30.5.2015 / zostavila: Barbora Zamišková. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - (VŠMU). - ISBN 978-80-89439-881, S. 76-81 [0,25 H].

BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

4.

Javiskový pohyb a tanečné štýly pre študentov Katedry bábkarskej tvorby [elektronický zdroj] / Ivica Liszkayová. - Elektronické dokumenty. - ISBN 978-80-89439-881.

In: [Komparácia edukácie európskych bábkarských škôl, tvorivé metódy a ich upatnenie v praxi](#) : zborník z medzinárodného teatrologického kolokvia, Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Katedra Bábkarskej tvorby, 29.-30.5.2015 / zostavila: Barbora Zamišková. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - (VŠMU). - ISBN 978-80-89439-881, S. 42-51 [0,40 H].

BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

5.

Katedra bábkarskej tvorby jubiluje alebo Odkiaľ - kam? / Ida Hledíková.

In: [Katedra bábkarskej tvorby Vysokej školy múzických umení v Bratislave 1989-2015](#) = The Department of Puppetry of the Performing Arts in Bratislava 1989-2015 : 25 rokov Katedry bábkarskej tvorby VŠMU / zostavila: Barbora Zamišková. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015 + 1 CD KBT 1989-2015. - (edícia VŠMU d). - ISBN 978-80-89439-68-3, S. 16-17 [0,15 AH].

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

6.

Katedra bábkarskej tvorby Vysokej školy múzických umení v Bratislave 1989-2015 = The Department of Puppetry of the Performing Arts in Bratislava 1989-2015 : 25 rokov Katedry

bábkarskej tvorby VŠMU / zostavila: Barbora Zamišková. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - 77 s. [4,64 AH] + 1 CD KBT 1989-2015. - (edícia VŠMU d). - ISBN 978-80-89439-68-3.

BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

7.

Reminiscencie / Marica Mikulová.

In: [Katedra bábkarskej tvorby Vysokej školy múzických umení v Bratislave 1989-2015](#) = The Department of Puppetry of the Performing Arts in Bratislava 1989-2015 : 25 rokov Katedry bábkarskej tvorby VŠMU / zostavila: Barbora Zamišková. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015 + 1 CD KBT 1989-2015. - (edícia VŠMU d). - ISBN 978-80-89439-68-3, S. 10-12 [0,25 AH].

CED Umelecké práce, dramatické diela, scenáre a preklady v zborníkoch, knižných publikáciách a skupinových katalógoch vydaných v domácich vydavateľstvách

8.

Tradydá, tradydajdum, tradydá alebo bábkarí VŠMU na ceste... / Ján Uličiansky.

In: [Katedra bábkarskej tvorby Vysokej školy múzických umení v Bratislave 1989-2015](#) = The Department of Puppetry of the Performing Arts in Bratislava 1989-2015 : 25 rokov Katedry bábkarskej tvorby VŠMU / zostavila: Barbora Zamišková. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015 + 1 CD KBT 1989-2015. - (edícia VŠMU d). - ISBN 978-80-89439-68-3, S. 7 [0,10 AH].

CKB Katalóg k výstave (viac ako 1 AH) vydaný doma

9.

www.scénograf.xxx / autori textov: Ján Kocman, Ivana Macková, Gabriela Paschová, Ján Ptačin. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - 61 s. - ISBN 978-80-89439-87-4.

Odkazy na web. stránky

Spôsob prístupu:

http://cv.janptacin.com/2015/11/book-www_scenograf_xxx/

http://cv.janptacin.com/2015/11/book-www_scenograf_xxx/katalog_pq2015-www_scenograf_xxx-2/

Katedra divadelných štúdií

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

1.

"Divný autor v divnom jazyku divnej krajinky" / Jana Wild, Viliam Klimáček.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 9, č. 1 (január 2015), s. 3-10 [0,04 AH].

DF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

2.

1. marca uplynulo presne 95 rokov od otvorenia Slovenského národného divadla- : z archívu / Karol Mišovic.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 9, č. 3 (marec 2015), s. 54-55 [0,05 AH].

DF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

3.

2. apríla uplynulo šesťdesiat rokov od premiéry-. Z archívu / Karol Mišovic.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 9, č. 4 (apríl 2015), s. 54-55 [0,05 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

4.

21. januára uplynulo presne 10 rokov od výstavy Divadlo - vášeň, telo, hlas. Dejiny Divadla 20. storočia na Slovensku- : z archívu / Karol Mišovic.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 9, č. 2 (február 2015), s. 50-51 [0,05 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

5.

21. júna uplynie presne 110 rokov od narodenia francúzskeho filozofa a dramatika Jeana-Paula

Sartra - : z archívu / Karol Mišovic.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 9, č. 6 (jún 2015), s. 94-95 [0,05 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

6.

9. mája uplynulo 20 rokov od úmrtia nemeckého básnika a dramatika Friedricha Schillera-. Z archívu / Karol Mišovic.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 9, č. 5 (máj 2015), s. 54-55 [0,05 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

7.

Ani prešovský Obchod na korze nepredáva po záruke / Karol Mišovic.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 9, č. 2 (február 2015), s. 16-20 [0,30 AH].

ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách

8.

Anton Čechov: Višňový sad (1934) [elektronický zdroj] / Nadežda Lindovská. - Elektronické zdroje.

In: [Od rekonštrukcie divadelnej inscenácie ku kultúrnym dejinám?](#) : 100 rokov Slovenského národného divadla : Divadelné inscenácie 1920 – 1938 (činohra, opera) / Nadežda Lindovská a kol. ; recenzenti: Vladimír Štefko, Ján Sládeček, Miroslav Bally. - 1. vyd. - Bratislava : Veda, Ústav divadelnej a filmovej vedy SAV, 2015. - ISBN 978-80-224-1488-3, online, s. 223-249 [1,40 AH].

VEGA č. 2/0070/13

Bibliogr. Odkazy

GHG Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup

9.

Babylonská veža - to chaotické a nezrozumiteľné v nás [elektronický zdroj] / Marek Godovič. - online.

In: [SC AICT](#) : Slovenské centrum AICT : monitoring divadiel. - Bratislava : Slovenské centrum AICT, online, s. 1-3 [0,10 AH].

Spôsob prístupu:

<http://www.monitoringdivadiel.sk/recenzie/recenzia/Babylonska-veza-to-chaoticke-a-nezrozumitelne-v->

[nas/](#)

<http://www.theatre.sk/isrecenzie/934/333/Babylonska-veza-to-chaoticke-a-nezrozumitelne-v-nas/?cntnt01origid=333/>

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

10.

Bedeker kultúrneho človeka / Vladimír Štefko.

In: [Kôd](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 9, č. 7 (júl 2015), s. 52-53 [0,11 AH].

Rec. na: [Kultúra a civilizácia](#) / Milan Čorba. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení, 2014. - 282 s. - ISBN 978-80-89439-41-6.

GHG Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup

11.

Boh sa prihovára cez opitých [elektronický zdroj] / Karol Mišovic. - online.

In: [MLOKi](#) : internetový časopis o kultúre : mladí o kultúre inak. - Bratislava : Kultúrny spolok MLOKi, 2014. - ISSN 1339-8113, online, [1] s.

Spôsob prístupu:

<http://www.mloki.sk/okom-mlokov/boh-sa-prihov%C3%A1ra-cez-opit%C3%BDch#/0>

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

12.

Cesta od osobného prežívania k politike / Marek Godovič.

In: [Tanec](#) = časopis o tanci a pohybe. - Bratislava : Verbung, s.r.o., 2014-. - ISSN 1339-7699, Roč. 2, č. 2 (2015), s. 48-53 [0,35 AH].

[Godovič Marek (100%)]

BAB Odborné knižné publikácie vydané v domácich vydavateľstvách

13.

Čas činohry našich čias [elektronický zdroj] : Teatrológické štúdie 1990 – 2014 / Zuzana Bakošová Hlavenková ; lektorovali: Božena Čahojová, Karol Horák. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave - The Academy of Performing Arts Bratislava, 2014. - online, 437 s. [22 AH]. - (Edícia VŠMU d). - Elektronické dokumenty. - ISBN 978-80-89439-71-3.

Bibliogr., Menný register

Spôsob prístupu:

http://www.vsmu.sk/resources/2014_skripta/bakosova_cas_cinohry_nasich_cias_ebook.pdf

<http://www.vsmu.sk/page19/styled-5/>

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

14.

Čína chcela vidieť, aký je náš oslobodený tanec [elektronický zdroj] / Marek Godovič. - online.

In: [SME online](#). - Bratislava, 2000-. - ISSN 1335-4418 (online), (27.9.2015), online, [2] s. [0,15 AH].

Spôsob prístupu:

<http://kultura.sme.sk/c/8016808/cina-chcela-vidiet-aky-je-nas-oslobodeny-tanec.html>

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

15.

Elegancia kvantového kráľíka / Marek Godovič.

In: [Tanec](#) = časopis o tanci a pohybe. - Bratislava : Verbung, s.r.o., 2014-. - ISSN 1339-7699, Roč. 2, č. 3 (2015), s. 59 [0,10 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

16.

Eva Poláková - symbióza krásy, talentu a elegancie / Karol Mišovic.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 9, č. 6 (jún 2015), s. 86-87 [0,20 AH].

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

17.

Existencia na hranici neexistencie - pohľad na stav reflexie a dokumentácie súčasného tanca na Slovensku / Marek Godovič.

In: [Tanečný kongres - Tanec.SK 2014](#) : Inovácia a tvorivosť ako stratégia udržateľného rozvoja : zborník príspevkov z prvého slovenského tanečného kongresu s medzinárodnou účasťou / zostavili: Ivica Liskayová, Marta Poláková ; recenzentky zborníka: Irina Čierniková, Vladislava Fekete. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - ISBN 978-80-89439-811-2, S. 119-123.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

18.

Fyzickosť tela, priestoru a ticha : Bratislava v pohybe / Marek Godovič.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 9, č. 10 (december 2015), s. 24-29 [0,25 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

19.

Hľadanie v Bačovej žene / Vladimír Štefko.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 9, č. 5 (máj 2015), s. 22-25 [0,15 AH].

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

20.

Hranice Kocúrkova / Zdenka Pašuthová.

In: [Dramas in a border case II](#) : Medzinárodná vedecká konferencia Hraničné situácie v dráme, Univerzita Konštantína Filozofa, Fakulta stredoeurópskych štúdií, Nitra, 4-7. september 2012 / Editors: Gabriella Bruttovsky, Júlia Demeter, Gabriella Petres Csizmadia, Katarína Račeková ; Reviewers: Anikó Polgár, Katalin Czibula. - 1. vyd. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, Fakulta stredoeurópskych štúdií, 2015. - (Europica varietas, No. 46). - ISBN 978-80-558-0599-3, S. 57-65.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

21.

Hranice priestoru- nové miesta pohybu / Marek Godovič.

In: [Tanec](#) = časopis o tanci a pohybe. - Bratislava : Verbung, s.r.o., 2014-. - ISSN 1339-7699, Roč. 2, č. 3 (2015), s. 26-29 [0,20 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

22.

Hrdina 21. storočia / Stanislava Matejovičová.

In: [Tvorba](#) : revue pre literatúru a kultúru. - Bratislava : Spoločnosť pre Tvorbu T. - ISSN 1336-2526, Roč. 25 (34), č. 4 (2015), s. 16-19 [0,45 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

23.

Chudoba v umení, umenie v chudobe / Marek Godovič.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 9, č. 8 (október 2015), s. 15-18 [0,20 AH].1

ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch

24.

Inscenačné dejiny divadla: varianty, možnosti, perspektívy / Nadežda Lindovská.

In: [Slovenské divadlo](#) : revue dramatických umení : Štúdie. - Bratislava : Ústav divadelnej a filmovej vedy Slovenskej akadémie vied. - ISSN 0037-699X (print), Roč. 63, č. 1 (2015), s. 3-14 [11 AH].

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

25.

Intímna celoslovenská premiéra Lúčov otcovstva / Zdenka Pašuthová.

In: [Katolícke noviny](#) : tradičné noviny súčasného kresťanstva : Kultúra. - Trnava : Spolok sv. Vojtecha - Vojtech. - ISSN 0139-8512, Roč. 130, č. 5 (1.2.2015), s. 20-21 [0,20 AH].

Rec. na: [Karol Wojtyła: Lúče otcovstva](#) / réžia: Peter Veinciller.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

26.

Ján Boor, otec - zakladateľ : k 100. výročiu narodenia divadelného vedca / Soňa Šimková.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 9, č. 4 (apríl 2015), s. 43 [0,15 AH].

ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách

27.

Ján Palárik: Inkognito (1921) [elektronický zdroj] / Zdenka Pašuthová. - Elektronické zdroje.

In: [Od rekonštrukcie divadelnej inscenácie ku kultúrnym dejinám?](#) : 100 rokov Slovenského národného divadla : Divadelné inscenácie 1920 – 1938 (činohra, opera) / Nadežda Lindovská a kol. ; recenzenti: Vladimír Štefko, Ján Sládeček, Miroslav Bally. - 1. vyd. - Bratislava : Veda, Ústav divadelnej a filmovej vedy SAV, 2015. - ISBN 978-80-224-1488-3, online, s. 136-157 [1,12 AH].

VEGA č. 2/0070/13

Bibliogr. odkazy

Spôsob prístupu:

<http://www.kadf.sav.sk/dokumenty/100.rokov.SND-pilotne.DVD.pdf>

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

28.

Je to tanec alebo divadlo...? / Marek Godovič.

In: [Tanec](#) = časopis o tanci a pohybe. - Bratislava : Verbung, s.r.o., 2014-. - ISSN 1339-7699, Roč. 2, č. 3 (2015), s. 30-33 [0,25 AH].

ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách

29.

Jozef Gregor Tajovský: Ženský zákon (1929, obnovená inscenácia 1934) [elektronický zdroj] / Karol Mišovic. - Elektronické zdroje.

In: [Od rekonštrukcie divadelnej inscenácie ku kultúrnym dejinám?](#) : 100 rokov Slovenského národného divadla : Divadelné inscenácie 1920 – 1938 (činohra, opera) / Nadežda Lindovská a kol. ; recenzenti: Vladimír Štefko, Ján Sládeček, Miroslav Bally. - 1. vyd. - Bratislava : Veda, Ústav divadelnej a filmovej vedy SAV, 2015. - ISBN 978-80-224-1488-3, online, s. 250-270 [1,01 AH].

VEGA č. 2/0070/13

Bibliogr. odkazy

Spôsob prístupu:

<http://www.kadf.sav.sk/dokumenty/100.rokov.SND-pilotne.DVD.pdf>

[Mišovic Karol (100%)]

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

30.

Ked' komédii chýba ľahkosť a temporytmus / Miroslav Zwiefelhofer.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 9, č. 2 (február 2015), s. 21-25 [0,20 AH].

GHG Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup

31.

Ked' po rokoch oprášia dobrú hru [elektronický zdroj] / Karol Mišovic. - online.

In: [MLOKi](#) : internetový časopis o kultúre : mladí o kultúre inak. - Bratislava : Kultúrny spolok MLOKi, 2014. - ISSN 1339-8113, online, [1] s.

Spôsob prístupu:

<http://www.mlaki.sk/okom-mlakov/ke%C4%8F-po-rokoch-opr%C3%A1%C5%A1ia-dobr%C3%BA-hru#/0>

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

32.

Klasické i aktuálne Zmierenie v SND / Zdenka Pašuthová.

In: [Kôd](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 9, č. 6 (jún 2015), s. 9-15 [0,38 AH].

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

33.

Knopová, Elena (ed.): Divadelní režiséři na prelome tisícročí / Zdenka Pašuthová.

In: [Slovenské divadlo](#) : revue dramatických umení. - Bratislava : Ústav divadelnej a filmovej vedy Slovenskej akadémie vied. - ISSN 0037-699X (print), Roč. 63, č. 1 (2015), s. 74-78 [0,49 AH].

Rec. na: [Divadelní režiséři na prelome tisícročí](#) / editorka: Elena Knopová. - Bratislava : Združenie slovenských divadelných kritikov a teoretikov, 2014. - ISBN 978-80-969266-4-0.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

34.

Komorný, ale výpovedný Kabaret / Karol Mišovic.

In: [Hudobný život](#) : Hudobné divadlo. - Bratislava : Hudobné centrum. - ISSN 1335-4140, Roč. 47, č. 3 (marec 2015), s. 25 [0,10 AH].

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

35.

Komparácia edukácie európskych bábkarských škôl, tvorivé metódy a ich upatnenie v praxi [elektronický zdroj] : zborník z medzinárodného teatrologického kolokvia, Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Katedra Bábkarskej tvorby, 29.-30.5.2015 / zostavila: Barbora Zamišková. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - online, 81 s. [2,80]. - (VŠMU). - Elektronické dokumenty. - ISBN 978-80-89439-881.

Biogr.

Spôsob prístupu:

<http://www.vsmu.sk/page19/styled-5/files/zbornik-babkari.pdf>

CDF Umelecké práce a preklady v domácich nekarentovaných časopisoch

36.

Krv a voda : poviedka / Stanislava Matejovičová.

In: [Tvorba](#) : revue pre literatúru a kultúru. - Bratislava : Spoločnosť pre Tvorbu T. - ISSN 1336-2526, Roč. 25 (34), č. 1 (2015), s. 23 [0,20 AH].

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

37.

Magická aj zdíhavá výprava za Nevestou hôľ' / Karol Mišovic.

In: [Pravda](#) : nezávislý denník : kultúra. - Bratislava : Perex, 1990-. - ISSN 1335-4050, Roč. 25, č. 30 (6.2.2015), s. 33 [0,08 AH].

ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách

38.

Manželia Gustáv a Magda Husákovci : pokus o riešenie tzv. ženskej otázky v praxi / Nadežda Lindovská.

In: [Gustáv Husák a jeho doba](#) / Branislav Kinčok a kol. ; recenzenti: Karol Fremal, Jiří Pernes. - 1. vyd. - Bratislava : Ústav pamäti národa, 2015. - ISBN 978-80-89335-76-3, S. 55-70 [1,20 AH].

ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách

39.

Meandre života Ferdinanda Hoffmanna / Vladimír Štefko.

In: [Ferdinand Hoffmann](#) : kritik, dramaturg, režisér- / zostavili: Vladimír Štefko, Dária Fojtíková Fehérová, Martin Timko ; lektorovali: Andrej Maťašík, Ján Sládeček. - 1. vyd. - Bratislava : Divadelný ústav, 2015. - (Slovenské divadlo). - ISBN 978-80-89369-84-3, S. 9-26 [1,70 AH].

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

40.

Naše vnútro sa skrýva za číslami [elektronický zdroj] / Marek Godovič. - online.

In: [SME online](#). - Bratislava, 2000-. - ISSN 1335-4418 (online), (7.10.2015), online, [3] s. [0,1 AH].

Spôsob prístupu:

<http://kultura.sme.sk/c/20061372/nase-vnutro-sa-skryva-za-cislami.html>

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

41.

Nekonečné cesty od tela k poznaniu / Marek Godovič.

In: [Tanec](#) = časopis o tanci a pohybe. - Bratislava : Verbung, s.r.o., 2014-. - ISSN 1339-7699, Roč. 2, č. 1 (2015), s. 56-57 [0,15 AH].

CBB Kapitoly v umeleckých monografiách, kapitoly umeleckých prekladov publikácií vydaných v domácich Vydavateľstvách

42.

Nič než slová? Iný Klimáček / štúdia: Jana Wild.

In: [13 hier](#) / Viliam Klimáček. - 1. vyd. - Bratislava : Divadelný ústav, 2015. - (Slovenská dráma). - ISBN 978-80-89369-72-0, S. 461-488 [2,50 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

43.

Nie iba dialóg dvoch postáv / Karol Mišovic.

In: [Kôd](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 9, č. 6 (jún 2015), s. 20-24 [0,30 AH].

ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách

44.

Od recenzistiky k teatrológii / Vladimír Štefko.

In: [Ferdinand Hoffmann](#) : kritik, dramaturg, režisér- / zostavili: Vladimír Štefko, Dária Fojtíková

Fehérová, Martin Timko ; lektorovali: Andrej Maťašík, Ján Sládeček. - 1. vyd. - Bratislava : Divadelný ústav, 2015. - (Slovenské divadlo). - ISBN 978-80-89369-84-3, S. 27-46 [1,80 AH].

ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách

45.

Od rekonštrukcií divadelných inscenácií k inscenačným dejinám divadla [elektronický zdroj] : varianty a možnosti / Nadežda Lindovská. - Elektronické zdroje.

In: [Od rekonštrukcie divadelnej inscenácie ku kultúrnym dejinám?](#) : 100 rokov Slovenského národného divadla : Divadelné inscenácie 1920 – 1938 (činohra, opera) / Nadežda Lindovská a kol. ; recenzenti: Vladimír Štefko, Ján Sládeček, Miroslav Bally. - 1. vyd. - Bratislava : Veda, Ústav divadelnej a filmovej vedy SAV, 2015. - ISBN 978-80-224-1488-3, online, s. 25-44 [1,20 AH].

VEGA č. 2/0070/13

Bibliogr. odkazy

Spôsob prístupu:

<http://www.kadf.sav.sk/dokumenty/100.rokov.SND-pilotne.DVD.pdf>

CED Umelecké práce, dramatické diela, scenáre a preklady v zborníkoch, knižných publikáciách a skupinových katalógoch vydaných v domácich vydavateľstvách

46.

Open Space : ako prežiť. 15. zväzok / Marek Godovič.

In: [Ódy či frašky?](#) : (Európska únia očami drámy) / Kolektív autorov ; redaktor: Tomáš Čelovský. - 1. vyd. - Bratislava : Divadelný ústav, 2015 + Dokument obsahuje 20 ks brožúr voľne vložených v kartónovom obale, z toho 1 ks úvodná text. časť 8 s. + 19 ks samostatných hier od rôznych autorov. - (Edícia Slovenská dráma). - ISBN 978-80-89369-86-7, S. 3-26.

GHG Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup

47.

Pokoj ľuďom dobrej vôle nielen na Vianoce [elektronický zdroj] / Stanislava Matejovičová. - online.

In: [IS.theatre.sk](#) : monitoring divadiel na Slovensku. - Bratislava : Divadelný ústav, (19.3.2015), online, s. [1-4], [0,30 AH].

Spôsob prístupu:

<http://www.theatre.sk/isrecenzie/921/333/Pokoj-ludom-dobrej-vole-nielen-na-Vianoce/?cntnt01origid=333/>

GHG Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup

48.

Popol a vášeň je už roky divadelný hit [elektronický zdroj] / Stanislava Matejovičová. - online.
In: [Global magazín](#) : Kultúra, 2013-, (16.3.2015), online, [2] s. [0,10 AH].

Spôsob prístupu:

<http://globalmagazin.sk/popol-a-vasen-je-uz-roky-divadelny-hit/>

AED Vedecké práce v domácich recenzovaných zborníkoch

49.

Prečo Ferdinand Hoffmann / Vladimír Štefko.

In: [Ferdinand Hoffmann](#) : kritik, dramaturg, režisér- / zostavili: Vladimír Štefko, Dária Fojtíková Fehérová, Martin Timko ; lektorovali: Andrej Maťašík, Ján Sládeček. - 1. vyd. - Bratislava : Divadelný ústav, 2015. - (Slovenské divadlo). - ISBN 978-80-89369-84-3, S. 5-8 [0,70 AH].

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

50.

Prečo ste sa rozhodli napísať (Anti)memoáre? Jedna otázka Júliusovi Vanovičovi / Stanislava Matejovičová, Július Vanovič.

In: [Tvorba](#) : revue pre literatúru a kultúru. - Bratislava : Spoločnosť pre Tvorbu T. - ISSN 1336-2526, Roč. 25 (34), č. 1 (2015), s. 42 [0,10 AH].

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

51.

Prekročiť zrkadlo svedomia / Stanislava Matejovičová.

In: [Divadlo v období hodnotovej krízy](#) : zborník referátov z XII. medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie v cykle DNES A TU, ktorú pripravila Fakulta dramatických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici 27. a 28. 11. 2015 / editor: Andrej Maťašík ; recenzovali: Jan Vedral, Michal Babiak. - Banská Bystrica : Akadémia umení v Banskej Bystrici, Fakulta dramatických umení, 2015. - ISBN 978-80-89555-60-4, s. 83-110 [1,60 AH].

AED Vedecké práce v domácich recenzovaných zborníkoch

52.

Prezentácia teatrologického procesu v štádiu "work in progress" [elektronický zdroj] / Nadežda

Lindovská. - Elektronické zdroje.

In: [Od rekonštrukcie divadelnej inscenácie ku kultúrnym dejinám?](#) : 100 rokov Slovenského národného divadla : Divadelné inscenácie 1920 – 1938 (činohra, opera) / Nadežda Lindovská a kol. ; recenzenti: Vladimír Štefko, Ján Sládeček, Miroslav Bally. - 1. vyd. - Bratislava : Veda, Ústav divadelnej a filmovej vedy SAV, 2015. - ISBN 978-80-224-1488-3, online, s. 7-11 [0,30 AH].

VEGA č. 2/0070/13

Spôsob prístupu:

<http://www.kadf.sav.sk/dokumenty/100.rokov.SND-pilotne.DVD.pdf>

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

53.

Príbeh alternatív: Judith Malina / Zuzana Bakošová-Hlavenková.

In: [Kôd](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 9, č. 10 (október 2015), s. 41-45 [0,40 AH].

ADE Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch

54.

Re-presentation of History as a Component of Teaching History of Theatre. Remembering the Deceased Assoc. Prof. PhDr. Ján Jaborník, Ph.D. / Zdenka Pašuthová ; translated by Marina Vidanová.

In: [Czech and Slovak Journal of Humanities \(CSJH\)](#) : Teatralia et cinematographica : is a peer-reviewed scholarly journal. - Olomouc : Palacky University Olomouc=Filozofická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci, 2011-. - ISSN 1805-3742, No. 1 (2015), pp. 19-33 [1,20 AH].

CDF Umelecké práce a preklady v domácich nekarentovaných časopisoch

55.

Rozprávka pre 21. storočie : Snehulienkin sen : rozprávka / Stanislava Matejovičová.

In: [Tvorba](#) : revue pre literatúru a kultúru. - Bratislava : Spoločnosť pre Tvorbu T. - ISSN 1336-2526, Roč. 25 (34), č. 1 (2015), s. 24-28 [0,60 AH].

AED Vedecké práce v domácich recenzovaných zborníkoch

56.

Rozširovanie priestoru. Slovenský Shakespeare ako intertext / Jana Bžochová-Wild.

In: [Zrkadlá \(pre\) doby](#) : Shakespeare v divadle strednej Európy / zostavila: Jana Bžochová-Wild ; recenzovali: Soňa Šimková, Pavel Drábek. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Divadelná fakulta, 2015. - ISBN 978-89439-83-6, S. 144-169 [1,25 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

57.

Sex, drogy, popmusic a Balzac / Karol Mišovic.

In: [Kôd](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 9, č. 4 (apríl 2015), s. 11-18 [0,50 AH].

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

58.

Sila skutočného priateľstva / Stanislava Matejovičová.

In: [Tvorba](#) : revue pre literatúru a kultúru. - Bratislava : Spoločnosť pre Tvorbu T. - ISSN 1336-2526, Roč. 25 (34), č. 1 (2015), s. 34-36 [0,30 AH].

Rec. na: [Popol a vášeň](#) / réžia: Roman Polák.

ACB Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách

59.

Slovenská činoherná réžia v 20. storočí : učebné texty pre poslucháčov Divadelnej fakulty

VŠMU / Vladimír Štefko ; recenzovali: Božena Čahojová, Martin Timko. - 2. dopln. a uprav. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - 96 s. [5,10 AH]. - (Edícia VŠMU d). - ISBN 978-80-89439-74-4.

GHG Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup

60.

Sme mimo? [elektronický zdroj] / Stanislava Matejovičová. - online.

In: [IS.theatre.sk](#) : monitoring divadiel na Slovensku. - Bratislava : Divadelný ústav, (27.3.2015), online, s. [1-4], [0,30 AH].

Spôsob prístupu:

<http://www.theatre.sk/isrecenzie/922/333/SME-MIMO/?cntnt01origid=333/>

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

61.

Sme závislí od rozhodnutia jedného človeka : rozhovor so Zuzanou Ďuricovou Hájkovou /
Marek Godovič.

In: [Tanec](#) = časopis o tanci a pohybe. - Bratislava : Verbung, s.r.o., 2014-. - ISSN 1339-7699, Roč. 2, č. 2 (2015), s. 24-25 [0,20 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

62.

Stoka forever / Nadežda Lindovská.

In: [Kôd](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 9, č. 10 (september 2015), s. 29-33 [0,35 AH].

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

63.

Stoka je na pokraji intenzívneho oživenia [elektronický zdroj] / Marek Godovič. - online.

In: [SME online](#). - Bratislava, 2000-. - ISSN 1335-4418 (online), (15.6.2015), online, [1] s. [0,08 AH].

Spôsob prístupu:

<http://kultura.sme.sk/c/7860426/stoka-je-na-pokraji-intenzivneho-ozivenia.html>

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

64.

Stratili sme korene / Vladimír Štefko.

In: [Týždeň](#) : divadlo; sympóziu. - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačaná verzia, Roč. 12, č. 7 (9.2.2015), s. 26 [0,15 AH].

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

65.

Súčasná ruská dokumentárne divadlo : (a doplňujúce študijné materiály) / Tatiana Brederová ; Nadežda Lindovská (ed.) ; recenzenti: Soňa Šimková, Dagmar Podmaková, Peter Pavlac. - 1. vyd. -

Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Divadelná fakulta, 2015. - 166 s. [9,20 AH]. -

(Edícia VŠMU d). - ISBN 978-80-89439-90-4.

Súpis hostovaní rus. inscenácií, Bibliogr., Internet. stránky divadiel, autorov, festivalov

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

66.

Tajomstvo je ukryté na povrchu / Soňa Šimková.

In: [Kôd](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 9, č. 1 (január 2015), s. 33-38 [0,40 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

67.

Tanec v tieni otrokov / Marek Godovič.

In: [Tanec](#) = časopis o tanci a pohybe. - Bratislava : Verbung, s.r.o., 2014-. - ISSN 1339-7699, Roč. 2, č. 1 (2015), s. 24-27 [0,25 AH].

ACB Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách

68.

Tendencie súčasného (západného) divadla : učebné texty pre poslucháčov Divadelnej fakulty VŠMU. I. : Inscenovanie textu / Soňa Šimková ; recenzovali: Ľubomír Vajdička, Vladislava Fekete. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - 106 s. [4,40 AH]. - (Edícia VŠMU d). - ISBN 978-80-89439-80-5.

Pozn. aparát, Slovník pojmov a termínov, Bibliogr., Teatrografia, filmografia a videografia

GHG Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup

69.

Teoretizovať o živote je ako plávať vo vzduchoprázdne [elektronický zdroj] / Marek Godovič. - online.

In: [SC AICT](#) : Slovenské centrum AICT : monitoring divadiel. - Bratislava : Slovenské centrum AICT, online, s. 1-3 [0,20 AH].

Spôsob prístupu:

<http://www.monitoringdivadiel.sk/recenzie/recenzia/Teoretizovat-o-zivote-je-ako-plavat-vo-vzduchoprzdne/>

<http://www.theatre.sk/isrecenzie/940/333/Teoretizovat-o-zivote-je-ako-plavat-vo-vzduchoprazdne/?cntnt01origid=333/>

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

70.

Umenie v labyrinte času / Božena Čahojová.

In: [Tvorba](#) : revue pre literatúru a kultúru. - Bratislava : Spoločnosť pre Tvorbu T. - ISSN 1336-2526, Roč. 25 (34), č. 3 (2015), s. 17-19 [0,40 AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

71.

Uviaznuť na plytčine vzájomných vzťahov / Marek Godovič.

In: [Kôd](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 9, č. 6 (jún 2015), s. 25-28 [0,275 AH].

CKB Katalóg k výstave (viac ako 1 AH) vydaný doma

72.

www.scenograf.xxx / autori textov: Ján Kocman, Ivana Macková, Gabriela Paschová, Ján Ptačin. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - 61 s. - ISBN 978-80-89439-87-4.

Odkazy na web. stránky

Spôsob prístupu:

http://cv.janptacin.com/2015/11/book-www_scenograf_xxx/

http://cv.janptacin.com/2015/11/book-www_scenograf_xxx/katalog_pq2015-www_scenograf_xxx-2/

GHG Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup

73.

Zažiť súčasný tanec na vlastnej koži [elektronický zdroj] / Marek Godovič. - online.

In: [Dennikn.sk](#) = DennikN.sk. - Bratislava : N Press, s.r.o., online, s. 1-5 [0,25 AH].

Spôsob prístupu:

<https://dennikn.sk/blog/zazit-sucasny-tanec-na-vlastnej-kozi/>

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

74.

Zrkadlá (pre) doby : Shakespeare v divadle strednej Európy / zostavila: Jana Bžochová-Wild ; recenzovali: Soňa Šimková, Pavel Drábek. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Divadelná fakulta, 2015. - 186 s. - ISBN 978-89439-83-6.

EAJ Odborné preklady publikácií

75.

Zrkadlá (pre) doby : Shakespeare v divadle strednej Európy / preklady: Jana Bžochová-Wild, Margareta Cvečková ; recenzovali: Soňa Šimková, Pavel Drábek. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Divadelná fakulta, 2015. - 186 s. - ISBN 978-89439-83-6.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

76.

Zviditeľňovanie prehliadaného / Nadežda Lindovská.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 9, č. 5 (máj 2015), s. 11-15 [0,30AH].

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

77.

Živel zvaný Elena Zvaríková Pappová / Karol Mišovic.

In: [Kød](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 9, č. 5 (máj 2015), s. 46-47 [0,15 AH].

Katedra jazykov

BCI Skriptá a učebné texty

1.

Nemčina pre poslucháčov VŠMU / Martina Šiffalovičová ; editor: Valéria Koszoruová. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení Bratislava, Centrum umenia a vedy, 2015. - 150 s. [7,50 AH]. - (Edícia VŠMU). - ISBN 978-80-89439-84-3.

ACB Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách

2.

Taliančina pre poslucháčov VŠMU I. / Zlata Sehnalová, Martina Masaryková ; recenzenti: Anton Košťál, Roman Sehnal. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení Bratislava, Hudobná a tanečná fakulta, Centrum umenia a vedy, 2015. - 167 s. [8,35 AH]. - ISBN 978-80-89439-52-2.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

3.

Tvorivá a ľudská súhra / Elena Flašková, Dáša Čiripová.

In: [Kód](#) : konkrétne o divadle. - Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800, Roč. 9, č. 4 (apríl 2015), s. 3-10 [0,35 AH].

Katedra skladby a dirigovania

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

1.

Úvaha k teoretickým predpokladom vývoja harmónie 20. storočia / Lukáš Borzík.

In: [Tempo](#) : časopis Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU v Bratislave : odborné periodikum. - Bratislava : HTF VŠMU. - ISSN 1336-5983, Roč. 12, č. 1-2 (2015), s. 25-30.

Katedra scénografie

CKB Katalóg k výstave (viac ako 1 AH) vydaný doma

1.

Milan Čorba: Odras obrazu = Reflection of an Image : Katalóg k priestorovej inštalácii Borisa Kudličku Milan Čorba: Odras obrazu v rámci Pražského Quadriennale scénografie a divadelného priestoru 2015 / editor: Ján Kocman ; kurátor: Boris Kudlička. - [1. vyd.]. - Bratislava : Divadelný ústav, 2015. - 111 s. [5 AH]. - ISBN 978-80-89369-88-1.

CED Umelecké práce, dramatické diela, scenáre a preklady v zborníkoch, knižných publikáciách a skupinových katalógoch vydaných v domácich vydavateľstvách

2.

Odras obrazu. Milan Čorba = Reflection of an Image / Ján Kocman.

In: [Milan Čorba: Odras obrazu](#) = Reflection of an Image : Katalóg k priestorovej inštalácii Borisa Kudličku Milan Čorba: Odras obrazu v rámci Pražského Quadriennale scénografie a divadelného priestoru 2015 / editor: Ján Kocman ; kurátor: Boris Kudlička. - [1. vyd.]. - Bratislava : Divadelný ústav, 2015. - ISBN 978-80-89369-88-1, S. 8-15 [s. 16-22 angl.].

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

3.

www.scénograf.xxx / autori textov: Ján Kocman, Ivana Macková, Gabriela Paschová, Ján Ptačin ; editor: Ján Kocman. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - 61 s. - ISBN 978-80-89439-87-4.

Odkazy na web. stránky

Spôsob prístupu:

http://cv.janptacin.com/2015/11/book-www_scenograf_xxx/

http://cv.janptacin.com/2015/11/book-www_scenograf_xxx/katalog_pq2015-www_scenograf_xxx-2/

CKB Katalóg k výstave (viac ako 1 AH) vydaný doma

4.

www.scénograf.xxx / autori textov: Ján Kocman, Ivana Macková, Gabriela Paschová, Ján Ptačin. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - 61 s. - ISBN 978-80-89439-87-4.

Odkazy na web. stránky

Spôsob prístupu:

http://cv.janptacin.com/2015/11/book-www_scenograf_xxx/

http://cv.janptacin.com/2015/11/book-www_scenograf_xxx/katalog_pq2015-www_scenograf_xxx-2/

Katedra teórie hudby

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

1.

Automatizácia v hudobnom výskume - prínos a limity / Eva Ferková.

In: [Prezentácie - konfrontácie 2015](#) : Muzikológia v 21. storočí - metódy, témy a ciele. Hommage à Juraj Beneš : zborník príspevkov z 13. ročníka muzikologického seminára usporiadaného Katedrou teórie hudby v spolupráci s Centrom výskumu na HTF VŠMU v Bratislave dňa 24. apríla 2015 / redaktori: Juraj Jartim, Katarína Pokojná ; recenzenti: Peter Dörr, Alena Čierna. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - (edícia VŠMU ht). - ISBN 978-80-89439-85-0, S. 57-65.

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

2.

Čas a atemporalita. Poznámky k teórii času Jonathana D. Kramera / Katarína Hašková.

In: [Prezentácie - konfrontácie 2015](#) : Muzikológia v 21. storočí - metódy, témy a ciele. Hommage à Juraj Beneš : zborník príspevkov z 13. ročníka muzikologického seminára usporiadaného Katedrou teórie hudby v spolupráci s Centrom výskumu na HTF VŠMU v Bratislave dňa 24. apríla 2015 / redaktori: Juraj Jartim, Katarína Pokojná ; recenzenti: Peter Dörr, Alena Čierna. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - (edícia VŠMU ht). - ISBN 978-80-89439-85-0, S. 91-97.

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

3.

Duetto notturno: štýlové prvky a inovácie na príklade Sei Notturmi Wolfganga Amadea Mozarta / Róbert Šebesta.

In: [Prezentácie - konfrontácie 2015](#) : Muzikológia v 21. storočí - metódy, témy a ciele. Hommage à Juraj Beneš : zborník príspevkov z 13. ročníka muzikologického seminára usporiadaného Katedrou teórie hudby v spolupráci s Centrom výskumu na HTF VŠMU v Bratislave dňa 24. apríla 2015 / redaktori: Juraj Jartim, Katarína Pokojná ; recenzenti: Peter Dörr, Alena Čierna. - 1. vyd. - Bratislava :

Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - (edícia VŠMU ht). - ISBN 978-80-89439-85-0, S. 17-34

ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch

4.

Dynamizmus hudobne štruktúry = úvahy o hudobno-teoretickej terminológii / Eva Ferková.

In: [Musicologica Slovaca](#) : časopis Ústavu hudobnej vedy Slovenskej akadémie vied / hlavná redaktorka: Hana Urbancová. - Bratislava : Ústav hudobnej vedy Slovenskej akadémie vied, 2010-. - ISSN 1338-2594, Roč. 6 (32), č. 1 (2015), s. 5-18.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

5.

Edvard Grieg a ľudský hlas / Markéta Štefková.

In: [Hudobný život](#). - Bratislava : Hudobné centrum. - ISSN 1335-4140, Roč. 47, č. 7-8 (2015), s. 20-21.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

6.

Gerold Gruber – Eva Ferková (ed.): Prieniky slovenskej hudby v Európe a európskej hudby na Slovensku v 15.–18. storočí = Der Einfluss der slowakischen Musik in Europa und der Einfluss der europäischen Musik auf die Slowakei im 15.–18. Jahrhundert / Juraj Jartim.

In: [Musicologica Slovaca](#) : časopis Ústavu hudobnej vedy Slovenskej akadémie vied / hlavná redaktorka: Hana Urbancová. - Bratislava : Ústav hudobnej vedy Slovenskej akadémie vied. - ISSN 1338-2594, Roč. 6 (32), č. 1 (2015), s. 118-123.

Rec. na: [Prieniky slovenskej hudby v Európe a európskej hudby na Slovensku v 15.–18. storočí](#) / kolektív autorov. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2013. - 296 s. [8,10 AH]. - ISBN 978-80-89439-26-3.

AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách

7.

Historické tisky vokální polyfonie, rané monodie, hudební teorie a instrumentální hudby v českých zemích do roku 1630 : se soupisem tisků z let 1488-1628 uložených v Čechách / Petr Daněk ; odborní recenzenti: Jan Baťa, Jaromír Černý, Jiří K. Kroupa. - 1. vyd. - Praha : KLP - Nakladatelství Koniasch Latin Press, 2015. - 223 s. - (Clavis monumentorum musicorum regni

Bohemiae. Series S, sv. 5). - ISBN 978-80-87773-13-0.

Resumé angl., Text čiastočne latinsky

Vydané v spolupráci s Nadací pro dějiny kultury ve střední Evropě

Zozn. skratiek, Chronol. súpis, Bibliografia, Bibliogr. odkazy, Autorský register skladateľov, hudobných teoretikov a editorov, Register osôb

ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch

8.

Kompozičné paralely v komornej tvorbe s klavírom Vladimíra Godára / Eva Ferková.

In: [Musicologica Slovaca](#) : časopis Ústavu hudobnej vedy Slovenskej akadémie vied / hlavná redaktorka: Hana Urbancová. - Bratislava : Ústav hudobnej vedy Slovenskej akadémie vied, 2010-. - ISSN 1338-2594, Roč. 6 (32), č. 2 (2015), s. 292-306.

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

9.

Ku významu hudobných tvarov a vzťahov v poňatí M. Filipa a P. Faltína / Eva Ferková.

In: [Jozef Kresánek \(1913-1986\)](#) : inšpiratívna osobnosť slovenskej hudobnej kultúry : zborník z muzikologickej konferencie s medzinárodnou účasťou konanej v dňoch 9.-11. októbra 2013 v rámci festivalu Bratislavské hudobné slávnosti / editor: Chalupka Ľubomír ; recenzenti: Oskár Elschek, Rastislav Adamko. - Ružomberok : VERBUM, vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2015. - ISBN 978-80-561-0294-7, S. 256-264.

AED Vedecké práce v domácich recenzovaných zborníkoch

10.

Miroslav Filip and his Complex Evolutional Theory of Harmony / Eva Ferková.

In: [Contributions to the Music Theory Conceptions in Slovakia](#) / edited: Ľubomír Chalupka ; reviewed: Oskár Elschek, Yveta Kajanová. - Ružomberok : VERBUM, vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2015. - ISBN 978-80-561-0295-4, S. 40-49.

ADE Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch

11.

Music and musical culture in the Czech lands during the reign of Emperor Rudolf II / 1 Part = Music printing in the Rudolfine era / Petr Daněk, Michaela Žáčková, Jan Baťa, Petra Jakoubková.

In: [Czech Music Quarterly](#) : časopis o českej vážnej hudbe v angličtině / editor: Petr Bakla. - Praha,

Česko : Czech Music Information Centre, 1995-. - ISSN 1211-0264, Č. 3 (2015), s. 29-40.

Spôsob prístupu:

<http://www.czech-music.net/cs>

ADE Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch

12.

Music and musical culture in the Czech lands during the reign of Emperor Rudolf II / Part 2 = Musicus Celeber, Clives Chrudimensis / Petr Daněk, Martin Horyna, Vladimír Maňas, Hana Tillmanová.

In: [Czech Music Quarterly](#) : časopis o české vážné hudbě v angličtině / editor: Petr Bakla. - Praha, Česko : Czech Music Information Centre, 1995-. - ISSN 1211-0264, Č. 4 (2015), s. 28-40.

Spôsob prístupu:

<http://www.czech-music.net/cs>

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

13.

Musica Rudolphina - projekt mezinárodní spolupráce v muzikologickém bádání / Petr Daněk.

In: [Jozef Kresánek \(1913-1986\)](#) : inšpiratívna osobnosť slovenskej hudobnej kultúry : zborník z muzikologickej konferencie s medzinárodnou účasťou konanej v dňoch 9.-11. októbra 2013 v rámci festivalu Bratislavské hudobné slávnosti / editor: Chalupka Ľubomír ; recenzenti: Oskár Elschek, Rastislav Adamko. - Ružomberok : VERBUM, vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2015. - ISBN 978-80-561-0294-7, S. 153-161.

ADE Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch

14.

Newly discovered prints of Loutna česká = "My beauty enraptured God" / Petr Daněk.

In: [Czech Music Quarterly](#) : časopis o české vážné hudbě v angličtině / editor: Petr Bakla. - Praha, Česko : Czech Music Information Centre, 1995-. - ISSN 1211-0264, Č. 2 (2015), s. 21-24.

Spôsob prístupu:

<http://www.czech-music.net/cs>

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

15.

Prezentácie - konfrontácie 2015 : Muzikológia v 21. storočí - metódy, témy a ciele. Hommage à Juraj Beneš : zborník príspevkov z 13. ročníka muzikologického seminára usporiadaného Katedrou teórie hudby v spolupráci s Centrom výskumu na HTF VŠMU v Bratislave dňa 24. apríla 2015 / redaktori: Juraj Jartim, Katarína Pokojná ; recenzenti: Peter Dörr, Alena Čierna. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - 136 s. - (edícia VŠMU ht). - ISBN 978-80-89439-85-0.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

16.

Slávnosť Griegovej vokálnej tvorby / Markéta Štefková.

In: [Tempo](#) : časopis Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU v Bratislave : odborné periodikum. - Bratislava : HTF VŠMU. - ISSN 1336-5983, Roč. 12, č. 3-4 (2015), s. 21-26.

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

17.

Spomienka na Juraja Beneša. Benešova teória o suboktávovom, oktávovom a supraoktávovom hudobnom myslení / Markéta Štefková.

In: [Prezentácie - konfrontácie 2015](#) : Muzikológia v 21. storočí - metódy, témy a ciele. Hommage à Juraj Beneš : zborník príspevkov z 13. ročníka muzikologického seminára usporiadaného Katedrou teórie hudby v spolupráci s Centrom výskumu na HTF VŠMU v Bratislave dňa 24. apríla 2015 / redaktori: Juraj Jartim, Katarína Pokojná ; recenzenti: Peter Dörr, Alena Čierna. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - (edícia VŠMU ht). - ISBN 978-80-89439-85-0, S. 105-116.

ADE Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch

18.

Teutsche Lieder zuvor unterschiedlich, jetzund aber mit des Herrn Authoris bewilligung inn ein Opus zusammen getruckt aneb praktický průvodce konvolutem tisků AZ 38 / AK XII 17 = Teutsche Lieder zuvor unterschiedlich, jetzund aber mit des Herrn Authoris bewilligung inn ein Opus zusammen getruckt or A Practical Guide to the Composite Book of Printed Works AZ 38 / AK XII 17 / Petr Daněk, Tereza Daňková.

In: [Musicalia](#) = časopis Českého muzea hudby = Journal of the Czech Museum of Music. - Praha, Česko : Národní muzeum, 2009-. - ISSN 1803-7828, Roč. VII, č. 1-2 (2015), s. 59-86.

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

19.

Učenie o kontrapunkte v 14. storočí, so zameraním na hudbu francúzskej Ars novy a obdobia Ars subtilior : (Historické súvislosti a dominantné kultúrno-spoločenské vplyvy) / Ľuboš Bernáth.

In: [Prezentácie - konfrontácie 2015](#) : Muzikológia v 21. storočí - metódy, témy a ciele. Hommage à Juraj Beneš : zborník príspevkov z 13. ročníka muzikologického seminára usporiadaného Katedrou teórie hudby v spolupráci s Centrom výskumu na HTF VŠMU v Bratislave dňa 24. apríla 2015 / redaktori: Juraj Jartim, Katarína Pokojná ; recenzenti: Peter Dörr, Alena Čierna. - 1. vyd. - Bratislava :

Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - (edícia VŠMU ht). - ISBN 978-80-89439-85-0, S. 67-76.

CAI Hudobné diela (partitúry, notové materiály) vydané v zahraničných vydavateľstvách

20.

Violino Primo. Music of Baroque Bohemia / Petr Daněk.

In: [Loutna česká = The Czech lute](#) / skladateľ: Adam Václav Michna ; editor: Tomáš Janeček; interpreti: Ensemble Inegal, Adam Viktora. - 1. vyd. - Praha : Nibiru, 2015 + Kat. číslo: 01602231. - ISBN 8595056601605, 1 s.

Spôsob prístupu:

<http://www.nibiru-publishers.com/>

<http://www.nibiru-publishers.com/detail/adam-vaclav-michna-loutna-ceska-1/>

Katedra tanečnej tvorby

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

1.

Bill vedel neuveriteľne prekvapit' / Marta Poláková.

In: [Tanec](#) = časopis o tanci a pohybe. - Bratislava : Verbung, s.r.o., 2014-. - ISSN 1339-7699, Roč. 2, č. 3 (2015), s. 16-19.

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

2.

Bratislava v pohybe: medzinárodný festival súčasného tanca / Miroslava Kovářová.

In: [Tanečný kongres - Tanec.SK 2014](#) : Inovácia a tvorivosť ako stratégia udržateľného rozvoja : zborník príspevkov z prvého slovenského tanečného kongresu s medzinárodnou účasťou / zostavili: Ivica Liszkayová, Marta Poláková ; recenzentky zborníka: Irina Čierniková, Vladislava Fekete. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - ISBN 978-80-89439-811-2, S. 153-158.

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

3.

Centrum tanečného umenia - strecha pre stelesnené myslenie / Marta Poláková.

In: [Tanečný kongres - Tanec.SK 2014](#) : Inovácia a tvorivosť ako stratégia udržateľného rozvoja : zborník príspevkov z prvého slovenského tanečného kongresu s medzinárodnou účasťou / zostavili: Ivica Liszkayová, Marta Poláková ; recenzentky zborníka: Irina Čierniková, Vladislava Fekete. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - ISBN 978-80-89439-81-2, S. 70-75.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

4.

Divadlo musí byť nebezpečné / Marta Poláková.

In: [Tanec](#) = časopis o tanci a pohybe. - Bratislava : Verbung, s.r.o., 2014-. - ISSN 1339-7699, Roč. 2, č. 4 (2015), s. 14-19.

AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách

5.

Dynamické telo : súčasný prístup k pohybu. 2. časť / Marta Poláková ; lektorovali: Irina Čierniková, Miroslava Stašková. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - 208 s. [12,40 AH]. - (Edícia VŠMU ht). - ISBN 978-80-89439-63-8.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

6.

Mladým talentom z Katedry tanečnej tvorby HTF VŠMU otvoril balet SND svoje dvere / Miroslava Kovářová, Ivica Liszkayová.

In: [Tempo](#) : časopis Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU v Bratislave : odborné periodikum. - Bratislava : HTF VŠMU. - ISSN 1336-5983, Roč. 12, č. 1-2 (2015), s. 22-25.

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

7.

Možnosti využitia Labanových pohybových teórií v pohybovej príprave študentov Katedry spevu VŠMU / Magdaléna Čaprdová.

In: [Tanečný kongres - Tanec.SK 2014](#) : Inovácia a tvorivosť ako stratégia udržateľného rozvoja : zborník príspevkov z prvého slovenského tanečného kongresu s medzinárodnou účasťou / zostavili: Ivica Liszkayová, Marta Poláková ; recenzentky zborníka: Irina Čierniková, Vladislava Fekete. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - ISBN 978-80-89439-81-2, S. 130-135.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

8.

Názory odborných hodnotiteľov = Škriepky posúvajú vpred / Ján Blaho.

In: [Národná osвета](#) = mesačník pre rozvoj miestnej kultúry a záujmovej tvorivosti. - Bratislava : Národné osvetové centrum. - ISSN 1335-4515, Roč. 25, č. 2 (2015), s. 6-7.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

9.

Pina Bausch: Tancujte, tancujte, inak sme stratení! 1. časť / Marta Poláková.

In: [Tanec](#) = časopis o tanci a pohybe. - Bratislava : Verbung, s.r.o., 2014-. - ISSN 1339-7699, Roč. 2, č. 4 (2015), s. 5-13.

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

10.

Prepojenie teórie s praxou v predmetoch didaktika klasického tanca a tradičný klasický repertoár na Katedre tanečnej tvorby / Irina Čierniková.

In: [Tanečný kongres - Tanec.SK 2014](#) : Inovácia a tvorivosť ako stratégia udržateľného rozvoja : zborník príspevkov z prvého slovenského tanečného kongresu s medzinárodnou účasťou / zostavili: Ivica Liszkayová, Marta Poláková ; recenzentky zborníka: Irina Čierniková, Vladislava Fekete. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - ISBN 978-80-89439-81-2, S. 95-98.

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

11.

Prepojenie teórie s praxou v študijnom programe Tanečné umenie na Katedre tanečnej tvorby /
Irina Čierniková.

In: [Tanečný kongres - Tanec.SK 2014](#) : Inovácia a tvorivosť ako stratégia udržateľného rozvoja : zborník príspevkov z prvého slovenského tanečného kongresu s medzinárodnou účasťou / zostavili: Ivica Liskayová, Marta Poláková ; recenzentky zborníka: Irina Čierniková, Vladislava Fekete. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - ISBN 978-80-89439-81-2, S. 58-63.

AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách

12.

Psychológia tanečného umelca / Irina Čierniková ; recenzovali: Dagmar Hubová, Gabriela Herényiová. - 2. dopln. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - 110 s. [6,70 AH]. - (Edícia VŠMU ht). - ISBN 978-80-89439-75-1.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

13.

Storočné dejiny súčasného tanca v Európe / Marta Poláková.

In: [Tanec](#) = časopis o tanci a pohybe. - Bratislava : Verbung, s.r.o., 2014-. - ISSN 1339-7699, Roč. 2, č. 1 (2015), s. 60-67.

ADE Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch

14.

Súčasné problémy scénickej tvorby amatérskych folklórnych súborov na Slovensku v kontexte inštitucionálnej starostlivosti o ľudový tanec / Ján Blaho.

In: [Národopisná revue](#) : národopisná revue je odborný etnologický recenzovaný časopis. - Strážnice, Česká republika : Národní ústav lidové kultury. - ISSN 0862-8351, Roč. 25, č. 4 (2015), s. 307-316.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

15.

William Forsythe: Choreografia by mala slúžiť ako kanál pre túžbu tancovať / Marta Poláková.

In: [Tanec](#) = časopis o tanci a pohybe. - Bratislava : Verbung, s.r.o., 2014-. - ISSN 1339-7699, Roč. 2, č. 3 (2015), s. 5-15.

Katedra audiovizuálnych štúdií

ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách

1.

(Ne)kriticky o kritike a poznámky k teórii [elektronický zdroj] / Václav Macek. - Elektronické dokumenty.

In: [Nový slovenský film](#) : Produkčné, estetické, distribučné a kritické východiská / zostavili: Katarína Mišíková, Mária Ferenčuhová ; recenzovali: Jana Dudková, Martin Kaňuch. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Filmová a televízna fakulta, 2015. - (Edícia VŠMU ft). - ISBN 978-80-89439-89-8, online, s. 122-144.

ADE Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch

2.

A Country with a Tiny History and Thick Lines? Memories of the Socialist Past in Slovak Post-Socialist Cinema / Katarína Mišíková.

In: [Czech and Slovak Journal of Humanities \(CSJH\)](#) : Teatralia et cinematographica : is a peer-reviewed scholarly journal. - Olomouc : Palacky University Olomouc=Filozofická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci, 2011-. - ISSN 1805-3742, No. 1 (2015), pp. 67-78.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

3.

A rieka stále len tak tečie / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 12, č. 4 (19.1.2015), s. 58.

Rec. na: [Rukojemník](#) / réžia: Juraj Nvota.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

4.

Akčná publicistika / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 12, č. 40 (28.9.2015), s. 51.

Rec. na: [Gangster Ka](#) / réžia: Jan Pachel.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

5.

Birmingham nie je ďaleko / Zuzana Mojžišová.

In: [Nota bene](#) : celoslovenský pouličný časopis : Recenzia. - Bratislava : Občianske združenie Proti prúdu. - ISSN 1335-9169, Roč. 14, č. 169 (júl 2015), s. 42.

Rec. na: [Ztracení v ghettu](#) / Theodore Dalrymple. - 352 s.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

6.

Cesta Mariona Francisa Tarwatera / Zuzana Mojžišová.

In: [Nota bene](#) : celoslovenský pouličný časopis : Recenzia. - Bratislava : Občianske združenie Proti prúdu. - ISSN 1335-9169, Roč. 14, č. 168 (jún 2015), s. 42.

Rec. na: [A násilní ho uchvacujú](#) / Flannery O'Connor. - 184 s.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

7.

Daughters and Sons, Mothers and Fathers / Zuzana Mojžišová.

In: [Film.sk](#) : Special English edition of the monthly magazine on Slovak cinema. - Bratislava : Slovenský filmový ústav. - ISSN 1335-8286, Roč. 16, special edition (February 2015), s. 17-19.

Rec. na: [Deti](#) / réžia: Jaro Vojtek.

Spôsob prístupu:

http://www.filmsk.sk/uploads/wnm/page/pdf_sk/1986/film_eng-2015_nahlad.pdf

<https://issuu.com/slovakfilmstitute>

ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch

8.

Divadlo a teatralita v kontexte (slovenského) vizuálneho umenia / Eva Filová.

In: [Slovenské divadlo](#) : revue dramatických umení : Štúdie. - Bratislava : Ústav divadelnej a filmovej vedy Slovenskej akadémie vied. - ISSN 0037-699X (print), Roč. 63, č. 3 (2015), s. 208-220.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

9.

Dobrý vojak Chris? / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 12, č. 10 (2.3.2015), s. 7.

Rec. na: [Americký ostreľovač](#) / réžia: Clint Eastwood.

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

10.

Dokumentárny film v krajinách V4 / zostavila: Mária Ferenčuhová ; recenzenti: Peter Michalovič, Jana Dudková. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Filmová a televízna fakulta, 2014. - 231 s. [16,86 AH]. - ISBN 978-80-89439-65-2.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

11.

Dom fotografie mení model činnosti / Václav Macek.

In: [Foto noviny](#) : občasník informácií o fotografickom dianí na Slovensku. - Bratislava : Stredoeurópsky dom fotografie - Fotofo. - ISSN 1337-6454, Roč. 10, č. 31 (apríl 2015), s. 14.

Rec. na: [Dom fotografie](#).

BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

12.

Dramaturgia 24. ročníka Mesiaca fotografie / Václav Macek.

In: [Mesiaca fotografie 2014](#) = 24. Mesiaca fotografie Bratislava=25th Month of Photography Bratislava : 24. ročník medzinárodného festivalu Mesiaca fotografie v Bratislave : november 2014, Stredoeurópsky dom fotografie / editor: Václav Macek. - 1. vyd. - Bratislava : FOTOFO / Stredoeurópsky dom fotografie, 2014. - ISBN 978-80-85739-65-7, S. 2.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

13.

Ella Amanda Milanová zasahuje / Zuzana Mojžišová.

In: [Nota bene](#) : celoslovenský pouličný časopis : Recenzia. - Bratislava : Občianske združenie Proti prúdu. - ISSN 1335-9169, Roč. 14, č. 171 (september 2015), s. 42.

Rec. na: [Literární spolek Laury Sněžné](#) / Pasi Ilmari Jääskeläinen. - 260 s.

EAJ Odborné preklady publikácií

14.

Emancipovaný divák / Jacques Rancière ; z francúzskeho originálu *Le spectateur émancipé* preložila: Mária Ferenčuhová. - 1. vyd. - Bratislava : Divadelný ústav, 2015. - 124 s. [6,26 AH]. - (Svetové divadlo). - ISBN 978-80-89369-89-8.

Preklad z: [Le spectateur émancipé](#) / Jacques Rancière. - [1-re éd.]. - Paris : La Fabrique éditions, 2008. - ISBN 978-2-91-337280-1.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

15.

Fascinácia časozberom. Od 5 po 64 alebo Číslo 5 už nežije / Eva Filová.

In: [Kinečko](#). - Bratislava : Občianske združenie EEE. - ISSN 1338-239X, Roč. 6, č. 24 (február/marec 2015), s. 15.

Rec. na: [Obchodná 1984-2014](#) / Ľubo Stacho.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

16.

Festivalové echo / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 12, č. 41 (5.10.2015), s. 50-51.

Rec. na: [Filmová prehliadka Be2Can](#).

ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách

17.

Formálne inovácie a tematické posuny alebo "Zlaté šesťdesiate" v slovenskom dokumentárnom filme / Mária Ferenčuhová.

In: [Dokumentárny film v krajinách V4](#) / zostavila: Mária Ferenčuhová ; recenzenti: Peter Michalovič, Jana Dudková. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Filmová a televízna fakulta, 2014. - ISBN 978-80-89439-65-2, S. 24-43 [1,46 AH].

ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách

18.

Hľadanie žánru v súčasnom slovenskom hranom filme [elektronický zdroj] / Katarína Mišíková.

In: [Nový slovenský film](#) : Produkčné, estetické, distribučné a kritické východiská / zostavili: Katarína Mišíková, Mária Ferenčuhová ; recenzovali: Jana Dudková, Martin Kaňuch. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Filmová a televízna fakulta, 2015. - (Edícia VŠMU ft). - ISBN 978-80-89439-89-8, online, s. 9-36.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

19.

Hmyz od Barentsovho mora / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 12, č. 3 (12.1.2015), s. 55.

Rec. na: [Leviathan](#) / réžia: Andrej Zvjagincev.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

20.

Horká chuť sveta / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 12, č. 36 (31.8.2015), s. 48-49.

Rec. na: [Cigán je Cigán](#) / Lidia Ostalowska. - 167 s.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

21.

Hrdina z droždia / Zuzana Mojžišová.

In: [Nota bene](#) : celoslovenský pouličný časopis : Recenzia. - Bratislava : Občianske združenie Proti prúdu. - ISSN 1335-9169, Roč. 14, č. 165 (marec 2015), s. 38.

Rec. na: [Vianočka Udatný, medveď Mňau, drak Čau a originál princezná Fujara Lopúchová](#) / Juraj Raýman. - 122 s.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

22.

Intelektuál nového Ruska / Zuzana Mojžišová.

In: [Nota bene](#) : celoslovenský pouličný časopis : Recenzia. - Bratislava : Občianske združenie Proti prúdu. - ISSN 1335-9169, Roč. 14, č. 167 (máj 2015), s. 42.

Rec. na: [Existuje bytosť odpornejší než človek?](#) / Vladimír Kantor. - 157 s.

AED Vedecké práce v domácich recenzovaných zborníkoch

23.

Internacionálny charakter Slovenského národného povstania vo filmovej krátkometrážnej tvorbe 1945 – 1989 / Eva Filová.

In: [Studia Academica Slovaca 44](#) : prednášky 51. letnej školy slovenského jazyka a kultúry / editori: Jana Pekarovičová, Miloslav Vojtech ; recenzenti: Jozef Mlacek, Slavomír Ondrejovič. - Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2015. - ISBN 978-80-223-3915-5, S. 125-136.

Spôsob prístupu:

http://zborniky.e-slovak.sk/SAS_44_2015.pdf

<http://zborniky.e-slovak.sk>

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

24.

Jednoducho láska / Zuzana Mojžišová.

In: [Nota bene](#) : celoslovenský pouličný časopis : Recenzia. - Bratislava : Občianske združenie Proti prúdu. - ISSN 1335-9169, Roč. 14, č. 173 (november 2015), s. 37.

Rec. na: [Ahoj Tato - Milý Kubo](#) / Dežo Ursiny, Jakub Ursiny. - 80 s.

BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

25.

Jubilejný Mesiac fotografie / Václav Macek.

In: [Mesiac fotografie 2015](#) = 25. Mesiac fotografie Bratislava=25th Month of Photography : 25. ročník medzinárodného festivalu Mesiac fotografie v Bratislave : november 2015, Stredoeurópsky dom fotografie / editor: Václav Macek. - 1. vyd. - Bratislava : FOTOFO / Stredoeurópsky dom fotografie, 2015. - ISBN 978-80-85739-67-1, s. 2.

ACB Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách

26.

Kapitoly z dejín svetového filmu [elektronický zdroj] : Elektronické skriptá / Katarína Mišíková, Eva Filová, Monika Mikušová ; lektori: Martin Ciel, Jana Dudková. - 1. e-vydanie. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Filmová a televízna fakulta, 2015. - online, 179 s. - (Edícia VŠMU fff). - Elektronické dokumenty. - ISBN 978-80-89439-72-0. - Tech. pož.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

27.

Klapky na očiach? / Václav Macek.

In: [Kinečko](#). - Bratislava : Občianske združenie EEE. - ISSN 1338-239X, Roč. 6, č. 24 (február/marec 2015), s. 17.

Rec. na: [Päťdesiat súčasných umelcov na Slovensku](#) / Diana Majdánková a kolektív. - Bratislava : Slovart, Art Academy, 2014. - 232 s.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

28.

Kniha labyrint / Zuzana Mojžišová.

In: [Nota bene](#) : celoslovenský pouličný časopis : Recenzia. - Bratislava : Občianske združenie Proti prúdu. - ISSN 1335-9169, Roč. 14, č. 172 (október 2015), s. 42.

Rec. na: [Kokoschkova loutka](#) / Alfonzo Cruz. - 244 s.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

29.

Koza, film o empatii / Martin Ciel.

In: [Projekt 100 - 2015 Film.sk](#) : (Film.sk 9/2015 - zvláštne vydanie k prehliadke 21. Projekt 100 - 2015) : Profily. - Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov, Slovenský filmový ústav, 2015. - ISSN 1335-8286, Roč. 16, č. 9 (2015), s. 16-19.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

30.

Krátký český film 30. až 50. rokov v piatich hlbokých nádychoch / Mária Ferenčuhová.

In: [luminace](#) : časopis pro teorii, historii a estetiku filmu=The Journal of Film Theory, History, and Aesthetics : je recenzovaný vědecký časopis=is a peer-reviewed research journal. - Praha : Národní filmový archiv. - ISSN 0862-397X, Roč. 27, č. 1 (97) (2015), s. 102-105 [0,39 AH].

Rec. na: [Atomy věčnosti](#) / Lucie Česálková.

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

31.

Kríza filmového komentára vo filme Garda [elektronický zdroj] / Mária Ferenčuhová.

In: [Dokrevue.cz](#) : časopis o filmu a nových médiách, (23.07.2015), online, s. [1-3] [0,27 AH].

online

Spôsob prístupu:

<http://www.dokrevue.cz/blog/kriza-filmoveho-komentara-vo-filme-garda>

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

32.

Krv sa vpija do snehu / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 12, č. 13 (23.3.2015), s. 57.

Rec. na: [Boj snežného pluhu s mafiou](#) / réžia: Hans Petter Moland.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

33.

Mária podľa Tóibína / Zuzana Mojžišová.

In: [Nota bene](#) : celoslovenský pouličný časopis : Recenzia. - Bratislava : Občianske združenie Proti prúdu. - ISSN 1335-9169, Roč. 14, č. 170 (august 2015), s. 42.

Rec. na: [Mariina závěť](#) / Colm Tóibín. - 136 s.

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

34.

Mesiac fotografie 2014 = 24. Mesiac fotografie Bratislava=25th Month of Photography

Bratislava : 24. ročník medzinárodného festivalu Mesiac fotografie v Bratislave : november 2014, Stredoeurópsky dom fotografie / editor: Václav Macek. - 1. vyd. - Bratislava : FOTOFO / Stredoeurópsky dom fotografie, 2014. - 97 s. - ISBN 978-80-85739-65-7.

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

35.

Mesiac fotografie 2015 = 25. Mesiac fotografie Bratislava=25th Month of Photography : 25. ročník medzinárodného festivalu Mesiac fotografie v Bratislave : november 2015, Stredoeurópsky dom fotografie / editor: Václav Macek. - 1. vyd. - Bratislava : FOTOFO / Stredoeurópsky dom fotografie, 2015. - 102 s. - ISBN 978-80-85739-67-1.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

36.

Návrat žien na mapu dejín / Eva Filová.

In: Film.sk : mesačník o filmovom dianí na Slovensku. - Bratislava : Slovenský filmový ústav. - ISSN 1335-8286, Roč. 16, č. 3 (2015), s. 30-32.

Rec. na: [Návrat do horiaceho domu](#) / scenár a réžia: Anna Grusková.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

37.

Nezabudnuteľní Bohom zabudnutí / Zuzana Mojžišová.

In: [Nota bene](#) : celoslovenský pouličný časopis : Recenzia. - Bratislava : Občianske združenie Proti prúdu. - ISSN 1335-9169, Roč. 14, č. 166 (apríl 2015), s. 42.

Rec. na: [Bohem zapomenutí lidé](#) / Albert Cossery. - 123 s.

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

38.

Nový slovenský film [elektronický zdroj] : Produkčné, estetické, distribučné a kritické

východiská / zostavili: Katarína Mišíková, Mária Ferenčuhová ; recenzovali: Jana Dudková, Martin Kaňuch. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Filmová a televízna fakulta, 2015. - online, 161 s. [10,50 AH]. - (Edícia VŠMU ft). - Elektronické dokumenty. - ISBN 978-80-89439-89-8.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

39.

O (ne)úspechu / Václav Macek.

In: [Foto noviny](#) : občasník informácií o fotografickom dianí na Slovensku. - Bratislava : Stredoeurópsky dom fotografie - Fotofo. - ISSN 1337-6454, Roč. 10, č. 30 (január 2015), s. 2.

Rec. na: [Kunsthalle, Danubiana](#).

AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách

40.

O Del dživel = Boh žije : kresťanské piesne Rómov na Slovensku / Jana Belišová, Zuzana Mojžišová ; recenzenti: Hana Urbancová, Jana Ambrózová. - 1. vyd. - Bratislava : Ústav hudobnej vedy Slovenskej akadémie vied, Žudro, 2014. - 203 s. - ISBN 978-80-970748-2-1.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

41.

O tvorbe časopisu / Václav Macek.

In: [Foto noviny](#) : občasník informácií o fotografickom dianí na Slovensku. - Bratislava : Stredoeurópsky dom fotografie - Fotofo. - ISSN 1337-6454, Roč. 10, č. 32 (júl 2015), s. 2.

Rec. na: [Časopis Fotonoviny](#).

AED Vedecké práce v domácich recenzovaných zborníkoch

42.

O vzájomných vzťahoch a vďake / Zuzana Mojžišová. - ISBN 978-80-970748-3-8.

In: [Šun, Devla, šun tu man](#) = Počúvaj ma, Bože, počúvaj : rómske kresťanské piesne a príbehy / Jana Belišová ; recenzenti: Jana Ambrózová, Margita Jágerová. - 1. vyd. - Bratislava : Ústav hudobnej vedy Slovenskej akadémie vied, Žudro, 2015. - ISBN 978-80-970748-3-8, S. 12-15.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

43.

O päť menej / Václav Macek.

In: [Foto noviny](#) : občasník informácií o fotografickom dianí na Slovensku. - Bratislava : Stredoeurópsky

dom fotografie - Fotofo. - ISSN 1337-6454, Roč. 10, č. 33 (október 2015), s. 2.
Rec. na: [Štvrtstoročie Mesiaca fotografie](#).

ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách

44.

Obrazy „iných“ a „druhých“ v súčasnom slovenskom dokumentárnom filme [elektronický zdroj] / Mária Ferenčuhová. - Elektronické dokumenty.

In: [Nový slovenský film](#) : Produkčné, estetické, distribučné a kritické východiská / zostavili: Katarína Mišíková, Mária Ferenčuhová ; recenzovali: Jana Dudková, Martin Kaňuch. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Filmová a televízna fakulta, 2015. - (Edícia VŠMU ft). - ISBN 978-80-89439-89-8, online, s. 37-61 [1,63 AH].

ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch

45.

Orson Welles a Nikka whisky / Martin Ciel.

In: [Kino-Ikon](#) : časopis pre vedu o filme a pohyblivom obraze = a journal for the sciences the moving image and cinema : filmový občasník študentov audiovizuálnych štúdií FTF VŠMU. Frame - kritický občasník študentov filmovej vedy. - Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov, Vysoká škola múzických umení v Bratislave. - ISSN 1335-1893, Roč. 19, č. 1 (37) (2015), s. 225-227.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

46.

Osemnásta PhotoEspana / Václav Macek.

In: [Foto noviny](#) : občasník informácií o fotografickom dianí na Slovensku. - Bratislava : Stredoeurópsky dom fotografie - Fotofo. - ISSN 1337-6454, Roč. 10, č. 32 (júl 2015), s. 16.

Rec. na: [PhotoEspana](#).

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

47.

Páni čítajú cudzie správy / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 12, č. 7 (9.2.2015), s. 59.

Rec. na: [Kód Enigmy](#) / réžia: Morten Tyldum.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

48.

Pohladenie duše / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 12, č. 51-52 (14.12.2015), s. 77.

Rec. na: [Rodinka Bélier](#) / réžia: Eric Lartigau.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

49.

Porrajmos / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 12, č. 18 (27.4.2015), s. 59.

Rec. na: [Akvarely pro Mengeleho](#) / Lidia Ostalowska. - 224 s.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

50.

Prehliadka sveta / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 12, č. 48 (23.11.2015), s. 48.

Rec. na: [Filmový festival Jeden svet](#).

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

51.

Profil: scenárista Ivan Bukovčan / Jelena Paštéková.

In: [Film.sk](#) : mesačník o filmovom dianí na Slovensku. - Bratislava : Slovenský filmový ústav. - ISSN 1335-8286, Roč. 16, č. 5 (2015), s. 48.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

52.

Rebel s príčinou / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 12, č. 43 (19.10.2015), s. 51.

Rec. na: [Anton Srholec](#) / réžia: Alena Čermáková.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

53.

Robí koža človeka? / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 12, č. 32 (3.8.2015), s. 51.

Rec. na: [Levie srdce](#) / réžia: Dome Karukoski.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

54.

Roviny lásky / Zuzana Mojžišová.

In: [Nota bene](#) : celoslovenský pouličný časopis : Recenzia. - Bratislava : Občianske združenie Proti prúdu. - ISSN 1335-9169, Roč. 14, č. 164 (február 2015), s. 38.

Rec. na: [Roviny života](#) / Julian Barnes. - 98 s.

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

55.

Rozpomínanie sa a spomínanie. Slovenské dokumentárne filmy s terapeutickým účinkom [elektronický zdroj] / Mária Ferenčuhová.

In: [Dokrevue.cz](#) : časopis o filmu a nových médiách, (05.03.2015), online, s. [1-3].

online

Spôsob prístupu:

<http://www.dokrevue.cz/blog/rozpominanie-sa-a-spominanie-slovenske-dokumentarne-filmy-s-terapeutickym-ucinkom>

ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch

56.

Slovenská dokumentárna flóra 2014 = Slovak Documentary Flora 2014 / Mária Ferenčuhová.

In: [Kino-Ikon](#) : časopis pre vedu o filme a pohyblivom obraze = a journal for the sciences the moving image and cinema : filmový občasník študentov audiovizuálnych štúdií FTF VŠMU. Frame - kritický občasník študentov filmovej vedy. - Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov, Vysoká škola múzických umení v Bratislave. - ISSN 1335-1893, Roč. 19, č. 2 (38) (2015), s. 21-38 [1,25 AH].

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

57.

Slovenská žánrovka / Zuzana Mojžišová.

In: [Film.sk](#) : mesačník o filmovom dianí na Slovensku. - Bratislava : Slovenský filmový ústav. - ISSN 1335-8286, Roč. 16, č. 11 (2015), s. 32-34.

Rec. na: [Čistič](#) / réžia: Peter Bebjak.

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

58.

Slovenskí filmoví vedci a kritici hodnotia slovenské celovečerné filmy prvého polroku 2015 = Hodnotenie Film.sk / Jelena Paštéková, Daniel Bernát, Pavel Branko, Martin Ciel, Eva Filová, Jaroslav Hochel, Martin Kaňuch, Václav Macek.

In: [Film.sk](#) : mesačník o filmovom dianí na Slovensku : Tabuľka (printová verzia). - Bratislava : Slovenský filmový ústav. - ISSN 1335-8286, Roč. 16, č. 7-8 (2015), s. 4-5.

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

59.

Slovenský experimentálny film a nová vizualita, nové médiá : (5. časť/5) Nové milénium / Eva Filová.

In: [Kinečko](#). - Bratislava : Občianske združenie EEE. - ISSN 1338-239X, Roč. 6, č. 25 (apríl/máj 2015), s. 13-14.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

60.

Stredoeurópsky dom fotografie II / Václav Macek.

In: [Foto noviny](#) : občasník informácií o fotografickom dianí na Slovensku. - Bratislava : Stredoeurópsky dom fotografie - Fotofo. - ISSN 1337-6454, Roč. 10, č. 31 (apríl 2015), s. 16.

Rec. na: [Komorná galéria fotografie Profil](#).

ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch

61.

Štyridsaťpäť víťazných rokov (III). Slovenské národné povstanie v zrkadle doby a non-fiction produkcie / Eva Filová.

In: [Kino-Ikon](#) : časopis pre vedu o filme a pohyblivom obraze = a journal for the sciences the moving image and cinema : filmový občasník študentov audiovizuálnych štúdií FTF VŠMU. Frame - kritický občasník študentov filmovej vedy. - Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov, Vysoká škola múzických umení v Bratislave. - ISSN 1335-1893, Roč. 19, č. 1 (37) (2015), s. 5-27.

ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch

62.

Štyridsaťpäť víťazných rokov (IV). Slovenské národné povstanie v zrkadle doby a non-fiction produkcie = Forty-Five Victorious Years (IV) The Slovak National Uprising as it is Reflected in the Era and its Non-Fiction Production / Eva Filová.

In: [Kino-Ikon](#) : časopis pre vedu o filme a pohyblivom obraze = a journal for the sciences the moving image and cinema : filmový občasník študentov audiovizuálnych štúdií FTF VŠMU. Frame - kritický občasník študentov filmovej vedy. - Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov, Vysoká škola múzických umení v Bratislave. - ISSN 1335-1893, Roč. 19, č. 2 (38) (2015), s. 5-18.

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

63.

Tak ďaleko, tak blízko... ale ako vlastne? [elektronický zdroj] / Mária Ferenčuhová.

In: [Dokrevue.cz](#) : časopis o filmu a nových médiách, (14.05.2015), online, s. [1-3].

online

Spôsob prístupu:

<http://www.dokrevue.cz/blog/tak-daleko-tak-blizko-ale-ako-vlastne>

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

64.

The History of European Photography 1939-1969 II. A-I / editor: Václav Macek ; reviewers: Claudio Hills, Jerzy Piwowarski. - 1st ed. - Bratislava ; Vienna, Rakúsko : Stredoeurópsky dom fotografie=Central European house of Photography and Eyes On - Month of Photography, FOTOFO, 2014. - X, 405 s., LXXXVII s. - ISBN 978-80-85739-66-4.

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)

65.

The History of European Photography 1939-1969 II. I-U / editor: Václav Macek ; reviewers: Claudio Hills, Jerzy Piwowarski. - 1st ed. - Bratislava ; Vienna, Rakúsko : Stredoeurópsky dom fotografie=Central European house of Photography and Eyes On - Month of Photography, FOTOFO, 2014. - C, s. 408-819, CXXVII s. - ISBN 978-80-85739-66-4.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

66.

Uprostred ľadu / Zuzana Mojžišová.

In: [Nota bene](#) : celoslovenský pouličný časopis : Recenzia. - Bratislava : Občianske združenie Proti prúdu. - ISSN 1335-9169, Roč. 14, č. 163 (január 2015), s. 42.

Rec. na: [Vynáranie](#) / Cormac James. - 352 s.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

67.

V hlavnej úlohe Tvár / Mária Ferenčuhová.

In: [Film.sk](#) : mesačník o filmovom dianí na Slovensku. - Bratislava : Slovenský filmový ústav. - ISSN 1335-8286, Roč. 16, č. 12 (2015), s. 28-30 [0,21 AH].

Rec. na: [Eva Nová](#) / réžia: Marko Škop

ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch

68.

V lone lokomotívy = In the Womb of Locomotive / Eva Filová.

In: [Kino-Ikon](#) : časopis pre vedu o filme a pohyblivom obraze = a journal for the sciences the moving image and cinema : filmový občasník študentov audiovizuálnych štúdií FTF VŠMU. Frame - kritický občasník študentov filmovej vedy. - Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov, Vysoká škola múzických umení v Bratislave. - ISSN 1335-1893, Roč. 19, č. 2 (38) (2015), s. 209-212.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

69.

V ringu sveta / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 12, č. 37 (7.9.2015), s. 51.

Rec. na: [Koza](#) / réžia: Ivan Ostrochovský

BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

70.

V tradičnej rodine zmyselnosť nehľadá / Eva Filová.

In: [Zmysly](#) = Živly / Zmysly : 17. Letný filmový seminár 4 živly. Téma: Zmysly, Banská Štiavnica 5.-9.8.2015 : zborník 17. Letného filmového seminára 4 živly / editor: Peter Gašparík. - Bratislava : Občianske združenie štyri živly, 2015. - (štyri živly). - ISBN 978-80-970770-4-4, S. 23-25.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

71.

Významný / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 12, č. 16 (13.4.2015), s. 57.

Rec. na: [Tak ďaleko, tak blízko](#) / réžia: Jaro Vojtek.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

72.

Zločin alebo alternatíva? / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 12, č. 29 (13.7.2015), s. 51.

Rec. na: [Stále spolu](#) / réžia: Eva Tomanová.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

73.

Žena, ulica, dlaň, kosť / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 12, č. 48 (23.11.2015), s.

49.

Rec. na: [Eva Nová](#) / réžia: Marko Škop.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

74.

Život v sanatóriu / Zuzana Mojžišová.

In: [Týždeň](#). - Bratislava : W PRESS. - ISSN 1336-5932 Tlačená verzia, Roč. 12, č. 44 (26.10.2015), s. 47.

Rec. na: [Mladosť](#) / réžia: Paolo Sorrentino.

Katedra divadelného manažmentu

GII Rôzne, ktoré nemožno zaradiť do predchádzajúcich

1.

www.scénograf.xxx / preklad do anglického jazyka: Beáta Havelská, Svetlana Waradzinová. - 1. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2015. - 61 s. - ISBN 978-80-89439-87-4.

Odkazy na web. stránky

Spôsob prístupu:

http://cv.janptacin.com/2015/11/book-www_scenograf_xxx/

http://cv.janptacin.com/2015/11/book-www_scenograf_xxx/katalog_pq2015-www_scenograf_xxx-2/