

ERASMUS 2017/2018 - FTF VŠMU - VÝSLEDKY VÝBEROVÉHO KONANIA NA AKADEMICKÚ MOBILITU

PORADIE	Meno	Odbor	Roč.	Semester v ktorom chce vycestovať	Škola – alternatívy o ktoré má študent záujem	JAZ	Jazykové testy max 40 bodov	Hodnotenie ateliéru/katedry v bodovom vyjadrení max 30 bodov	Motivačný list max 20 bodov	Vážený študijný priemer za posledný rok, resp. semester	Vážený študijný priemer za posledný rok, resp. semester * 4	Celkom
Študenti, ktorí dosiahli dostatočný počet bodov a umiestnili sa na prvých miestach.												
1	Peter Trandžik	Vizuálne efekty	2.mgr	ZS	Filmakademie Baden-Wuerttemberg, NHTV Breda University of Applied Sciences, Aalto University	AJ	40	30,00	17,00	1,07	4,28	82,72
2	Romana Bédiová	Produkcija audiov. umenia	1.mgr	ZS	IADT Dublin, Freie Universitat Berlin, FAMU	AJ	39	28,00	18,00	1,21	4,84	80,16
3	Marek Suchitra	Scenáristika a dramati.	1.mgr	ZS	Latvian Academy of Culture /Riga, Univerzita Ljubljana, FAMU	AJ	36	30,00	17,00	1,11	4,44	78,56
4	Sophia Boydová	Kameram. tvorba a fotografia	1.mgr	ZS	Aalto, Národná divad. a filmová univerzita Bukurešť, SZFE Budapest,	AJ	37	30,00	17,00	1,48	5,92	78,08
5	Daniela Kupčuláková	Produkcija audioviz. umenia .	3.bc	ZS	Sorbonne, FAMU, Poitiers	FJ	38	26,00	18,00	1,03	4,12	77,88
7	Johana Mlichová	Anim.tvorba	3.bc	ZS	Falmouth University, Volda Univ.College, FAMU	AJ	39	25,00	16,00	1,33	5,32	74,68
8	Tomáš Uličný	Scenáristika a dramaturgia	2.mgr	ZS	Aalto/ Finsko, Zagreb, FAMU	FJ	38	25,00	17,00	1,53	6,12	73,88
6	Marek Buranovský	Zvuková skladba	2.bc	ZS	ESTC Lisabon, Royal Conservatoire Scotland,Goteborg University	AJ	40	23,00	17,00	1,31	5,24	73,76
9	Dominika Kováčová	Réžia dok.filmu	2.bc	ZS	Falmouth, ESTC Lisabon, Royal Conservatoire Scotland / Glasgow	AJ	40	20,00	18,00	1,19	4,76	73,24
10	Matej Sotník	Dejiny a teória film.umenia a multimedií	3.bc	ZS	FAMU, Karlova Univerzita	AJ	39	20,00	16,00	1,12	4,48	70,52
Študenti, ktorí dosiahli dostatočný počet bodov a umiestnili sa na miestach náhradníkov												
11	Ondrej Poláček <i>na Erasme už bol - preto posunutý kolégiom na 1. miesto náhradníka</i>	Vizuál.efekty	2.mgr	ZS	Filmakademie Baden-Wuerttemberg, NHTV Breda University of Applied Sciences, Aalto University	AJ	40	30,00	19,00	1,08	4,32	84,68
12	Michaela Hošková	Kameram.tvorba	3.bc	ZS	Aalto /Finsko, FAMU	AJ	30	25,00	17,00	1,08	4,32	67,68
13	Oliver Melicherčík	Dejiny a teória film.umenia a multimedií	3.bc	ZS	FAMU, Karlova Univerzita	AJ	40	16,00	16,00	1,58	6,32	65,68
14	Maroš Bafia	Dramaturgia a scenáristika	2.mgr	ZS	Panstwowa wysza szkola teatr.Krakow,Universtet im.A. Mickiewicza Poznan,Universtet Slaski, Katowice	AJ	23	27,00	18,00	1,22	4,88	63,12
15	Andrea Dzurdžíková	Dramaturgia a scenáristika	1.mgr	ZS	FAMU,Academy of Dramatic Arts Zagreb, Latvian Academy of Culture/Riga	AJ	36	15,00	18,00	1,53	6,12	62,88
Študenti, ktorí nedosiahli dostatočný počet bodov na nomináciu.												
16	Michaela Kaliská	Produkcija a distribúcia -	2.bc	ZS	Falmouth, ESTC Lisabon, Royal Conservatoire Scotland / Glasgow	AJ	36	13,00	18,00	1,12	4,48	62,52
17	Stefania Lovasová	Film. a televizna réžia	2.bc	ZS	Národná divad. a filmová univerzita Bukurešť, FAMU-Praha, IADT Dublin,	AJ	37	11,00	17,00	1,27	5,08	59,92
18	Zlata Golecová	Anim. tvorba	2.bc	LS	Volda, Ljubljana, Universtet A. Mickiewicza Poznaň,	AJ	36	14,00	15,00	1,32	5,28	59,72
19	Miroslav Materna	Kamer.tvorba	2.mgr	ZS	SZFE Budapest, IADT Dublin, FAMU	AJ	37	10,00	16,00	1,09	4,36	58,64
20	Soňa Nótová	Réžia dok.filmu	2.bc	ZS	UNATC Bukurest, Univerza v Ljubljani, Latvian Academy of Culture, Riga	AJ	36	10,00	17,00	1,35	5,40	57,60
21	Bc.Petra Sedláková	Audiovizuálne štúdiá	2.mgr	ZS	Volda, Goteborg, Arcada Helsinki	AJ	32	15,00	16,00	1,37	5,48	57,52
22	Petra Brštiaková	Scenáristika	2.mgr	ZS	Falmouth, Glasgow, IP Valencia	AJ	34	14,00	16,00	1,63	6,52	57,48
23	Laura Kočanová	Animovaná tvorba	2.bc	ZS	Volda, Goteborg, FAMU	FJ	29	16,00	17,00	1,29	5,16	56,84

Pri výbere kandidátov sa zohľadňovali výsledky jazykových testov, študijné výsledky za posledný akademický rok (resp. posledný semester v prípade prvých ročníkov), hodnotenie kandidátov ich ateliérom, a celková úroveň prihlášky - motivačný list

Vzorec na získanie konečného počtu bodov bol nasledovný (body za jazykové testy + body za motivačný list + body za hodnotenie ateliérom) - (vážený študijný priemer x 4)
U doktorandov sa berie vážený študijný priemer z posledného roku magisterského štúdia. Pri testoch 2 jazykov bol zohľadnený lepší výsledok.

Nominovaní študenti, vrátane náhradníkov obdržia informácie o ďalšom postupe e-mailom od inštitucionálnej koordinátorky programu Erasmus + na VŠMU.
kontakt: Helena Cápová, ic@vsmu.sk, 02/59 30 14 60