

## **VŠ múzických umení v Bratislave** **Prehľad publikačnej činnosti za rok 2009**

### **Skupina A1 - Knižné publikácie charakteru vedeckej monografie (AAA,AAB, ABA, ABB)**

**Počet záznamov: 7**

AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách (1)

AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách (2)

ABA Štúdie v časopisoch a zborníkoch charakteru vedeckej monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách (4)

### **Skupina A2 - Ostatné knižné publikácie (ACA, ACB, BAA, BAB, BCB, BCI, EAI, CAA, CAB, EAJ, FAI)**

**Počet záznamov: 12**

ACB Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách (2)

CAB Umelecké monografie, preklady, autorské katalógy vydané v domácich vydavateľstvách (3)

FAI Redakčné a zostavovateľské práce (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky...) (7)

### **Skupina B -Publikácie v karentovaných vedeckých časopisoch a autorské osvedčenia, patenty a objavy (ADC, ADD, AEG, AEH, BDC, BDD, CDC, CDD, AGJ)**

**Počet záznamov: 0**

### **Skupina C - Ostatné recenzované publikácie (ABC, ABD, ACC, ACD, ADE, ADF, AEC, AED, AFA, AFB, AFC, AFD, AFE, AFF, AFG, AFH, BBA, BBB, BCK, BDA, BDB, BDE, BDF, BEC, BED, BFA, BFB, BGH, CDE, CDF)**

**Počet záznamov: 80**

ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách (1)

ADE Vedecké práce v zahraničných nekarentovaných časopisoch (4)

ADF Vedecké práce v domácich nekarentovaných časopisoch (14)

AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných zborníkoch (2)

AFA Publikované pozvané referáty na zahraničných vedeckých konferenciách (1)

AFB Publikované pozvané referáty na domácich vedeckých konferenciách (7)

AFC Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách (2)

BDA Heslá v zahraničných slovníkoch a encyklopédiách (3)

BDE Odborné práce v nekarentovaných zahraničných časopisoch (3)

BDF Odborné práce v nekarentovaných domácich časopisoch (37)

CDF Umelecké práce a preklady v domácich nekarentovaných časopisoch (6)

**Počet záznamov spolu: 99**

### **Menný zoznam publikácií:**

#### **AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách**

**Počet záznamov: 1**

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000555**

AAA001 Mišíková, Katarína - Bernard, Jan [prekladateľ]: Mysl a příběh ve filmové fikci : O kognitivistických přístupech k teorii filmové narace. 1. vyd. - Praha : Nakladatelství Akademie múzických umění (NAMU), 2009. - 270 s. - ISBN 978-80-7331-126-1

## **AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách**

**Počet záznamov: 2**

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000556**

AAB001 Gindl-Tatárová, Zuzana - Rybárová, Viera [prekladateľ] - Nicholson, Thomas Henry [redaktor, editor]: Practical dramaturgy = Praktická dramaturgia. 1. angl.-slov. vyd. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení, Filmová a televízna fakulta, 2008. - 183 s. - ISBN 978-80-85182-98-9

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000560**

AAB002 Čahojová-Bernátová, Božena - Štefko, Vladimír [recenzent] - Marcelli, Miroslav [recenzent]: Pútnici a tuláci v umení 20. storočia. 1. vyd. - Bratislava : Tatran, 2009. - 186 s. - ISBN 978-80-222-0567-2

## **ABA Štúdie v časopisoch a zborníkoch charakteru vedeckej monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách**

**Počet záznamov: 4**

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000801**

ABA001 Blahynka, Miloslav: Ein Film in der Oper - auf dem Beispiel Martinus Oper - Die drei Wünsche In:23. *Slovenski glasbeni dnevi. Glasba v dvajsetih letih 20. stoletja*. Ljubljana, Slovenia : Festival Ljubljana, 2009. - ISBN 978-961-91596-4-4. - S. 241-247

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000799**

ABA002 Blahynka, Miloslav: Slovenská literárni opera a její janáčkovské inspirace In:*Musicologica Brunescia. Janáček and the Literaturoper* : Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Studia minora Facultatis philosophicae universitatis brunensis. H 42-43, 1-2, 2007-2008. Brno, Česká republika : Masarykova univerzita, 2009. - ISBN 978-80-210-4863-8. - S. 89-96

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000795**

ABA003 Blahynka, Miloslav: Zichova Estetika dramatického umění Anno 2006 In:*Otakar Zich - Jaroslav Hurban, estetikové z Hostinského školy* : 26. 11. 2001. 1. vyd. - Praha : Společnost pro estetiku, 2008. - ISBN 978-80-7399-631-4. - S. 67-75

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000796**

ABA004 Blahynka, Miloslav: Zichova koncepce dynamismu v hudbě In:*Otakar Zich - Jaroslav Hurban, estetikové z Hostinského školy* : 26. 11. 2001. 1. vyd. - Praha : Společnost pro estetiku, 2008. - ISBN 978-80-7399-631-4. - S. 104-111

## **ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách**

**Počet záznamov: 1**

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000502**

ABD001 Lindovská, Nadežda - N/A, N/A: Iné divadlo In:*Divadlo - interaktivita, inscenovanosť, diskurz*. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2009. - ISBN 978-80-8094-434-6. - S. 393-409 [23 rkp s., viac ako 1 AH]

## **ACB Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách**

**Počet záznamov: 2**

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000441**

ACB001 Čertíková, Helena: Moderátor za mikrofónom : (ako zvládnuť moderátorské remeslo). [1. vyd.]. - Bratislava : Vysoká škola múzických umení, Divadelná fakulta, 2008. - 175 s. - ISBN 978-80-85182-97-2

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000444**

ACB002 Malík, Vladimír - Ferko, Andrej [recenzent] - Struss, Michal [recenzent]: Vývoj animačných technológií od "Cesty do praveku" po "Jurský park". 1. vyd. - Bratislava : VŠMU, 2008. - 90 s. - ISBN 978-80-85182-96-5

**ADE Vedecké práce v zahraničných nekarentovaných časopisoch**

**Počet záznamov: 4**

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000610**

ADE001 Macek, Václav: Ján Kádár - straty a nálezy exilu

In:*Illuminace* : Časopis pro teorii, historii a estetiku filmu. Praha : Národní filmový archiv. - ISSN 0862-397X. - Roč. 20, č. 2 (2008), s. 77-92

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000446**

ADE002 Štefko, Vladimír: Legenda menom Zeleneč

In:*Amatérská scéna* : Dvuměsíčník pro otázky amatérského divadla a uměleckého přednesu. Praha : Národní informační a poradenské středisko pro kulturu NIPOS. - ISSN 0002-6786. - Roč. 46, (Ochotnické divadlo 55.), č. 1 (2009), s. 39-41

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000797**

ADE003 Šebesta, Róbert: Produkcia Strobachových basetových rohov vo svetle nových biografických poznatkov

In:*Opus musicum* : Hudební revue. Brno, Česká republika : Opus musicum. - ISSN 00862-8505. - Roč. 41, č. 3 (2009), s. 17-24

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000616**

ADE004 Macek, Václav: Touha zvaná Anada aneb rozpad dvojice Ján Kádár - Elmar Klos

In:*Pražské jaro 1968* : Literatura - Film - média: Materiály z mezinárodní konference pořádané Literární akademii za spolupráce s Městskou knihovnou Praha 20. a 22. května 2008. [1. vyd.]. - Praha : Literární akademie, 2009. - ISBN 978-80-86877-38-9. - S. 220-243

**ADF Vedecké práce v domácich nekarentovaných časopisoch**

**Počet záznamov: 14**

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000421**

ADF001 Hledíková, Ida: Anton Anderle - bábkarský fenomén 20. storočia

In:*Loutkář*. Praha : Sdružení pro vydávání časopisu Loutkář. - ISSN 1211-4065. - Roč. 58, č. 5 (2008), s. 225-229

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000596**

ADF002 Vadocký, Daniel: Digitálna revolúcia v Malajzii

In:*Kino-Ikon* : časopis pre vedu o filme a pohyblivom obraze : A Journal for the Sciences of the Moving Image and Cinema. Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov. - ISSN 1335-1893. - Roč. 12, č. 2 (2008), s. 111-120

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000660**

ADF003 Ferenčuhová, Mária: Fenomén Piusi a problém synekdochy

In:*Kino-Ikon* : časopis pre vedu o filme a pohyblivom obraze : A Journal for the Sciences of the Moving Image and Cinema. Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov. - ISSN 1335-1893. - Roč. 13, č. 1 (2009), s. 162-171

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000448**

ADF004 Štefková, Markéta: Hudobná teória a analýza a ich význam pre hudobnú interpretáciu : habilitačná prednáška

In: *Tempo* : časopis Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU v Bratislave : odborné periodikum. Bratislava : HTF VŠMU. - ISSN 1336-5983. - Roč. 5, č. 2-3 (2008), s. 14-16

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000497**

ADF005 Džadiková, Lenka: Ivan Stodola - bábkové hry a hry pre deti (?)

In: *Časovosť a nadčasovosť v dráme a divadle* : Zborník referátov zo VI. Banskobystrickej teatrologickej konferencie v cykle DNES a TU usporiadanej Fakultou dramatických umení Akadémie v Banskej Bystrici a Kabinetom divadla a filmu Slovenskej akadémie vied : 5. a 6. decembra 2008, Banská Bystrica. [1. vyd.]. - Banská Bystrica : Akadémia umení, 2008. - ISBN 978-80-89078-56-1. - S. 215-229 [17 rkp s.]

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000418**

ADF006 Lindovská, Nadežda - N/A, N/A ; Osińska, Katarzyna [prekladateľ]: Jewgienij Wachtangow i Michaił Czechow, albo Żenia i jego malutki fantom

In: *Jewgienij Wachtangow - co zostaje po artyście teatru?*. Wrocław, Polska : Instytut im. Jerzego Grotowskiego, 2008. - ISBN 978-83-923635-6-9. - S. 189-209

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000687**

ADF007 Mojžišová, Zuzana: Nocenka, Estike a Micur v Satanskom tangu

In: *Kino-Ikon* : časopis pre vedu o filme a pohyblivom obraze : A Journal for the Sciences of the Moving Image and Cinema. Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov. - ISSN 1335-1893. - Roč. 13, č. 1 (2009), s. 103-110

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000587**

ADF008 Mišíková, Katarína - Mojžiš, Juraj: O harmónii disharmónií

In: *Kino-Ikon* : časopis pre vedu o filme a pohyblivom obraze : A Journal for the Sciences of the Moving Image and Cinema. Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov. - ISSN 1335-1893. - Roč. 13, č. 1 (2009), s. 57-66

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000449**

ADF009 Štefková, Markéta: Podstata hudobnej reči Suchoňovej Krútnavy

In: *Slovenská hudba* : Revue pre hudobnú kultúru. Bratislava : Slovenská hudobná únia vo vydavateľstve SAP - Slovak Academic Press. - ISSN 1335-2458. - Roč. 34, č. 3-4 (2008), s. 239-257

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000793**

ADF010 Blahynka, Miloslav: Prínos Otakara Hostinského k teórii opernej dramaturgie

In: *Slovenské divadlo* : Revue dramatických umení. Bratislava : Kabinet divadla a filmu Slovenskej akadémie vied. - ISSN 0037-699X (PRINT). - Roč. 57, č. 1 (2009), s. 3-10

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000659**

ADF011 Ferenčuhová, Mária: Prípád Pierre Riviere podľa Michela Foucaulta a podľa Reného Allia

In: *Romboid* : literatúra, umelecká komunikácia, interdisciplinarita, literárnokritický mesačník : Asociácia organizácií spisovateľov Slovenska. Bratislava : Asociácia organizácií spisovateľov Slovenska. - ISSN 0231-6714. - Roč. 43, č. 3 (2008), s. 64-72

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000447**

ADF012 Štefková, Markéta: Problematika hudobnej interpretácie v období "galantného štýlu" : štúdie k teórii interpretácie

In: *Tempo* : časopis Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU v Bratislave : odborné periodikum. Bratislava : HTF VŠMU. - ISSN 1336-5983. - Roč. 5, č. 1 (2008), s. 4-6

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000585**

ADF013 Mišíková, Katarína - Mojžiš, Juraj: Spoločne v rozdelenom svete

In: *Kino-Ikon* : časopis pre vedu o filme a pohyblivom obraze : A Journal for the Sciences of the Moving Image and Cinema. Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov. - ISSN 1335-1893. - Roč. 12, č. 2 (2008), s. 5-48

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000586**

ADF014 Mišíková, Katarína - Mojžiš, Juraj: Zložitý hrdina v jednoducho rozdelenom svete  
In: *Kino-Ikon* : časopis pre vedu o filme a pohyblivom obraze : A Journal for the Sciences of the Moving Image and Cinema. Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov. - ISSN 1335-1893. - Roč. 13, č. 1 (2009), s. 5-20

**AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných zborníkoch**

**Počet záznamov: 2**

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000803**

AEC001 Blahynka, Miloslav: Jozef Kresánek a Richard Rybarič - dvě slovenské historiografické koncepcie

In: *Miscellanea z výročných konferencií Českej spoločnosti pri hudebnej vede 2006 a 2007* : Jak psát hudební dějiny? K teoretickým a metodologickým otázkám hudební historiografie (Praha 1. - 2. december 2006), Nové výzkumy českých muzikologů 20. 11. - 1. 12. 2007. Praha, Česká republika : Česká společnost pro hudební vědu, Etnologický ústav Akademie věd České republiky. - ISBN 978-80-97112-16-8 (ETNOLOGICKÝ ÚSTAV AV ČR). - S. 79-82

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000804**

AEC002 Blahynka, Miloslav: K problematice výzkumu operní dramaturgie

In: *Miscellanea z výročných konferencií Českej spoločnosti pri hudebnej vede 2006 a 2007* : Jak psát hudební dějiny? K teoretickým a metodologickým otázkám hudební historiografie (Praha 1. - 2. december 2006), Nové výzkumy českých muzikologů 20. 11. - 1. 12. 2007. Praha, Česká republika : Česká společnost pro hudební vědu, Etnologický ústav Akademie věd České republiky. - ISBN 978-80-97112-16-8 (ETNOLOGICKÝ ÚSTAV AV ČR). - S. 156-159

**AFA Publikované pozvané referáty na zahraničných vedeckých konferenciách**

**Počet záznamov: 1**

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000479**

AFA001 Štefková, Markéta: Zu den Parallelen in der künstlerischen Entwicklung Edvard Griegs und Leoš Janáček's und den volkstümlich-kunst-musikalischen Quellen des Melancholischen in Griegs Musik  
In: *Norweger und Europäer in Werk und Wirkung* : Kongressbericht : 6. Deutscher Edvard-Grieg-Kongress, 19. bis 21. September 2008 in Leipzig, Deutschland. Altenmedingen : Hildegard-Junker-Verlag, 2009. - ISBN 978-3-937628-12-6. - S. 172-185

**AFB Publikované pozvané referáty na domácich vedeckých konferenciách**

**Počet záznamov: 7**

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000825**

AFB001 Blahynka, Miloslav: Exotizmus v ranoromantickej opere

In: *Prezentácie - konfrontácie 2008* : Zborník príspevkov z medzinárodnej konferencie [v dňoch 16. a 17. mája 2008], Katedra teórie hudby a Centrum výskumu na HTF VŠMU v Bratislave: [6. ročník] / redakcia: Miloslav Blahynka, Markéta Štefková. [Bratislava] : Divis-SLOVAKIA, 2008. - 172 s. : Not. príkl. - ISBN 978-80-969354-7-5. - S. 15-19

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000584**

AFB002 Štefková, Markéta: K základným štruktúrnym prvkom a posolstvu Suchoňovej Krútnavy

In: *Prezentácie - konfrontácie 2008* : Zborník príspevkov z medzinárodnej konferencie [v dňoch 16. a 17. mája 2008], Katedra teórie hudby a Centrum výskumu na HTF VŠMU v Bratislave: [6. ročník] / redakcia: Miloslav Blahynka, Markéta Štefková. [Bratislava] : Divis-SLOVAKIA, 2008. - 172 s. : Not. príkl. - ISBN 978-80-969354-7-5. - S. 151-167

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000828**

AFB003 Blahynka, Miloslav: Komplementarita citu a vášne v hudobnej tvorbe Eugena Suchoňa  
In: Prezentácie - konfrontácie 2008 : Zborník príspevkov z medzinárodnej konferencie [v dňoch 16. a 17. mája 2008], Katedra teórie hudby a Centrum výskumu na HTF VŠMU v Bratislave: [6. ročník] / redakcia: Miloslav Blahynka, Markéta Štefková. [Bratislava] : Divis-SLOVAKIA, 2008. - 172 s. : Not. príkl. - ISBN 978-80-969354-7-5. - S. 169-172

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000827**

AFB004 Pokojná, Katarína: Kretzschmarova "romantická" hudobná hermeneutika  
In: Prezentácie - konfrontácie 2008 : Zborník príspevkov z medzinárodnej konferencie [v dňoch 16. a 17. mája 2008], Katedra teórie hudby a Centrum výskumu na HTF VŠMU v Bratislave: [6. ročník] / redakcia: Miloslav Blahynka, Markéta Štefková. [Bratislava] : Divis-SLOVAKIA, 2008. - 172 s. : Not. príkl. - ISBN 978-80-969354-7-5. - S. 95-99

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000505**

AFB005 Lindovská, Nadežda: Kritická platforma - Dotyky a spojenia : Analýzy divadelných inscenácií  
In: *Kød* : Informačná príloha mesačníka KØD (konkrétne o divadle). Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800. - Roč. 3, č. 7 (2009), s. 2-8

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000826**

AFB006 Bernáth, Ľuboš: Piesňovosť a sonátovosť ako dva základné formové princípy v hudbe 19. storočia  
In: Prezentácie - konfrontácie 2008 : Zborník príspevkov z medzinárodnej konferencie [v dňoch 16. a 17. mája 2008], Katedra teórie hudby a Centrum výskumu na HTF VŠMU v Bratislave: [6. ročník] / redakcia: Miloslav Blahynka, Markéta Štefková. [Bratislava] : Divis-SLOVAKIA, 2008. - 172 s. : Not. príkl. - ISBN 978-80-969354-7-5. - S. 47-50

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000583**

AFB007 Štefková, Markéta: Romantické a impresionistické prvky v Griegovej skladbe Notturmo op. 54  
In: Prezentácie - konfrontácie 2008 : Zborník príspevkov z medzinárodnej konferencie [v dňoch 16. a 17. mája 2008], Katedra teórie hudby a Centrum výskumu na HTF VŠMU v Bratislave: [6. ročník] / redakcia: Miloslav Blahynka, Markéta Štefková. [Bratislava] : Divis-SLOVAKIA, 2008. - 172 s. : Not. príkl. - ISBN 978-80-969354-7-5. - S. 39-45

**AFC Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách**

**Počet záznamov: 2**

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000643**

AFC001 Paštéková, Jelena - N/A, N/A: Refleksje nad słowackim dyskursem I wojny światowej  
In: *Procesy autoidentyfikacji na obszarze kultur środkowoeuropejskich po roku 1918*. Warszawa, Polska : Instytut Sławistyki Zachodniej i Południowej, Uniwersytet Warszawski, 2008. - ISBN 978-83-60938-24-9. - S. 305-326

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000641**

AFC002 Paštéková, Jelena - N/A, N/A: Reportáž ako pokus o zmenu paradigmy fikcie. Prvá a druhá generácia ľudovodemokratickej literatúry  
In: *Literatura socialistického realismu: východiska, struktury a kontexty totalitního umění* : Sborník příspěvku ze symposia pořádaného Ústavem pro českou literaturu AV ČR ve spolupráci s Ústavem slovenskej literatúry SAV a Slovenským inštitútom v Praze 11. a 12. října 2006. [1. vyd.]. - Praha : ÚČL AV ČR, 2009. - ISBN 978-80-85778-64-5. - S. 149-158

## **BDA Heslá v zahraničných slovníkoch a encyklopédiách**

**Počet záznamov: 3**

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000451**

BDA001 Jaborník, Ján - N/A, N/A: Divadlo

In: *Ottov historický atlas Slovensko*. 1. vyd. - Praha : Ottovo nakladateľstvá, 2009. - ISBN 978-80-7360-834-7. - S. 166, 167, 240, 241, 364, 365, 366, 367, 512, 513, 514, 515

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000651**

BDA002 Paštéková, Jelena: Film

In: *Ottov historický atlas Slovensko*. 1. vyd. - Praha : Ottovo nakladateľstvá, 2009. - ISBN 978-80-7360-834-7. - S. 520-523

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000577**

BDA003 Hledíková, Ida - N/A, N/A: Marionnettiste traditionnel slovaque-

In: *Encyclopédie Mondial des Art de la Marionette*. [1-re éd.]. - France, Montpellier : l Entretemps, 2009. - ISBN 978-2-912877-88-8. - S. 55, 56, 89, 114, 115, 226, 268, 304, 473, 474, 642, 643, 644, 654, 658, 659

## **BDE Odborné práce v nekarentovaných zahraničných časopisoch**

**Počet záznamov: 3**

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000484**

BDE001 Džadíková, Lenka: Divadlo, ktoré rastie

In: *Loutkář*. Praha : Sdružení pro vydávání časopisu Loutkář. - ISSN 1211-4065. - Roč. 59, č. 4 (2009), s. 158-159 [8 rkp s.]

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000483**

BDE002 Hledíková-Polívková, Ida: Festival plný dobrej úrody : (Bábková Žilina 2009)

In: *Loutkář*. Praha : Sdružení pro vydávání časopisu Loutkář. - ISSN 1211-4065. - Roč. 59, č. 4 (2009), s. 169-171 [12 rkp s.]

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000488**

BDE003 Džadíková, Lenka: Vzorová scéna?

In: *Loutkář*. Praha : Sdružení pro vydávání časopisu Loutkář. - ISSN 1211-4065. - Roč. 58, č. 6 (2008), s. 255-258

## **BDF Odborné práce v nekarentovaných domácich časopisoch**

**Počet záznamov: 37**

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000435**

BDF001 Štefko, Vladimír: "Zabite toho psa..."

In: *Javisko* : téma čísla: Hodnotenie a kritika. Bratislava : Národné osvetové centrum. - ISSN 0323-2883. - Roč. 41, č. 1 (2009), s. 1

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000436**

BDF002 Štefko, Vladimír: /Ne/Receptár porotcu

In: *Javisko* : téma čísla: Hodnotenie a kritika. Bratislava : Národné osvetové centrum. - ISSN 0323-2883. - Roč. 41, č. 1 (2009), s. 2-5

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000579**

BDF003 Dacho, Miroslav: Anička Jurkovičová - Take is Easy

In: *Javisko* : Multikultúrnosť. Bratislava : Národné osvetové centrum. - ISSN 0323-2883. - Roč. 41, č. 2 (2009), s. 28-29

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000490**

BDF004 Džadíková, Lenka: Bábkari a bábkarky s bábkou aj bez bábk

In: *Nový Reflektor* : Študentský časopis Divadelnej fakulty VŠMU. Bratislava : Divadelná fakulta VŠMU. - ISSN NEMÁ. - Roč. 3, č. 7/8 (2008), s. 3

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000491**

BDF005 Džadíková, Lenka: Bábkový jún

In: *Kød* : konkrétne o divadle. Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800. - Roč. 3, č. 7 (2009), s. 36-39

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000650**

BDF006 Paštéková, Jelena: Démonizmus a civilizmus

In: *Slovenská literatúra. Revue pre literárnu vedu* : Časopis ústavu slovenskej literatúry SAV. Bratislava : SAP - Slovak Academic Press. - ISSN 0037-6973. - Roč. 56, č. 3 (2009), s. 206-209

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000571**

BDF007 Bakošová-Hlavenková, Zuzana: Deň radosti a dni iné alebo inakosť ako originalita bez hraníc : Stretnutie nad štvrtstoročím

In: *Kød* : Jubileum Štúdio L+S. Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800. - Roč. 3, č. 2 (2009), s. 14-21

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000487**

BDF008 Štefko, Vladimír: Dotyky, spojenia a žatvy

In: *Javisko* : štvrťročník amatérskeho divadla a prednesu. Bratislava : Národné osvetové centrum. - ISSN 0323-2883. - Roč. 41, č. 3 (2009), s. 1

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000452**

BDF009 Hledíková, Ida: Festival ako služba divákovi a hosťom

In: *Kød* : konkrétne o divadle. Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800. - Roč. 3, č. 6 (2009), s. 28-31

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000662**

BDF010 Ferenčuhová, Mária: Hlboký zmätok z provokatívnej teórie

In: *Anthropos* : časopis pre humanitné a sociálne poznanie. Bratislava : Kalligram, László Szigetti. - ISSN 1336-5541. - Roč. 6, č. 15 (2009), s. 67-69

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000429**

BDF011 Štefko, Vladimír: K počiatkom ochotníckej spevohry

In: *Javisko* : štvrťročník amatérskeho divadla a prednesu. Bratislava : Národné osvetové centrum. - ISSN 0323-2883. - Roč. 40, č. 4 (2008), s. 6-8

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000580**

BDF012 Dacho, Miroslav: Mladí - smer Exit

In: *Javisko* : Súťažná sezóna. Bratislava : Národné osvetové centrum. - ISSN 0323-2883. - Roč. 41, č. 3 (2009), s. 3-4

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000473**

BDF013 Štefková, Markéta: Myslím, že som šťastný : Rozhovor s Jevgenijom Iršaiom : rozhovor

In: *Tempo* : časopis Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU v Bratislave : odborné periodikum. Bratislava : HTF VŠMU. - ISSN 1336-5983. - Roč. 6, č. 1 (2009), s. 4-6

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000437**

BDF014 Štefko, Vladimír: Načo bol národu dom

In: *Javisko* : téma čísla: Hodnotenie a kritika. Bratislava : Národné osvetové centrum. - ISSN 0323-2883. - Roč. 41, č. 1 (2009), s. 46-48

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000438**

BDF015 Štefko, Vladimír: Nedokončená Magdy Husákovovej-Lokvencovej

In:*Javisko* : téma čísla: Hodnotenie a kritika. Bratislava : Národné osvetové centrum. - ISSN 0323-2883. - Roč. 41, č. 1 (2009), s. 49

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000439**

BDF016 Štefko, Vladimír: Nerozrezaná dráma

In:*Javisko* : téma čísla: Hodnotenie a kritika. Bratislava : Národné osvetové centrum. - ISSN 0323-2883. - Roč. 41, č. 1 (2009), s. 49-50

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000440**

BDF017 Štefko, Vladimír: O "divadle, ktoré dáva po papuli"

In:*Javisko* : téma čísla: Hodnotenie a kritika. Bratislava : Národné osvetové centrum. - ISSN 0323-2883. - Roč. 41, č. 1 (2009), s. 50

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000434**

BDF018 Štefko, Vladimír - br, N/A [prekladateľ]: Od banalit k metafoře

In:*Divadelní noviny* : Kulturní čtrnáctideník pro divadelníky a jejich diváky. Praha : Společnost pro Divadelní noviny. - ISSN 1210-471X. - Roč. 17, č. 21 (2008), s. 13

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000430**

BDF019 Štefko, Vladimír: Od komédie k tragikomédii

In:*Javisko* : štvrťročník amatérskeho divadla a prednesu. Bratislava : Národné osvetové centrum. - ISSN 0323-2883. - Roč. 40, č. 4 (2008), s. 48-49

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000591**

BDF020 Mišíková, Katarína - Mojžiš, Juraj: Pán Solan, čo Vás dnes teší?

In:*Film.sk* : Mesečník o filmovom dianí na Slovensku. Bratislava : Slovenský filmový ústav. - ISSN 1335-8286 (TLAČENÁ VERZIA). - Roč. 10, č. 4 (2009), s. 28-31

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000791**

BDF021 Gindl-Tatárová, Zuzana: Poctivá tvorba opäť boduje

In:*Pravda* : Kumšt Príloha denníka Pravda. Bratislava : Perex, a.s. - ISSN 1335-4051. - Roč. 18, č. 52 (2008), s. 1

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000572**

BDF022 Bakošová-Hlavenková, Zuzana: Premio Europa - Echá ocenení. Európska divadelná cena - Europe Theatre Pritze : Wroclaw v Roku Grotowského

In:*Kod* : zahraničná scéna. Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800. - Roč. 3, č. 5 (2009), s. 25-27

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000431**

BDF023 Štefko, Vladimír: Prievidžania a DISK v Prahe

In:*Javisko* : štvrťročník amatérskeho divadla a prednesu. Bratislava : Národné osvetové centrum. - ISSN 0323-2883. - Roč. 40, č. 4 (2008), s. 49

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000588**

BDF024 Mišíková, Katarína: Slávnosť v botanickej záhrade

In:*Časopis DVD edície Slovenský film 60. rokov* : príloha denníka SME. Bratislava : Slovenský filmový ústav. - ISSN 1336-9768. - Č. 9, (2008), s. 12-14

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000590**

BDF025 Mišíková, Katarína: Slávnosť v botanickej záhrade

In:*Film.sk* : Mesečník o filmovom dianí na Slovensku. Bratislava : Slovenský filmový ústav. - ISSN 1335-8286 (TLAČENÁ VERZIA). - Roč. 9, č. 11 (2008), s. 49

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000790**

BDF026 Gindl-Tatárová, Zuzana: Slnko v sieti opäť svieti

In: *Pravda* : Kumšt Príloha denníka Pravda. Bratislava : Perex, a.s. - ISSN 1335-4051. - Roč. 18, č. 92 (2008), s. 1

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000557**

BDF027 Šimková, Soňa: Slovenská Stasi alebo Zamilovaný agent

In: *Koď* : konkrétne o divadle. Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800. - Roč. 3, č. 2 (2009), s. 7-10

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000531**

BDF028 Mikušová, Monika: Slovenský film v zahraničných publikáciách

In: *Film.sk* : Téma. Bratislava : Slovenský filmový ústav. - ISSN 1335-8286 (TLAČENÁ VERZIA). - Roč. 9, č. 12 (2008), s. 20-22

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000432**

BDF029 Lindovská, Nadežda: Solídny zdroj kyslíka. Scénická žatva 2008

In: *Javisko* : štvrťročník amatérskeho divadla a prednesu. Bratislava : Národné osvetové centrum. - ISSN 0323-2883. - Roč. 40, č. 4 (2008), s. 23-25

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000559**

BDF030 Šimková, Soňa: Stasi in Slovak or an Agent in Love : analyses and reviews

In: *The Code to the Slovak Theatre. An annual 2008/2009 of the Theatre Monthly "koď - konkrétne o divadle in English"*. Bratislava : Divadelný ústav, 2009. - ISSN NEMA. - (2008/2009), s. 48-51

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000578**

BDF031 Dacho, Miroslav: Súťaž o cenu za najlepší autorský text roka 2008

In: *Javisko* : Hodnotenie a kritika. Bratislava : Národné osvetové centrum. - ISSN 0323-2883. - Roč. 41, č. 1 (2009), s. 16

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000558**

BDF032 Šimková, Soňa: Tretej cesty niet? Avignon 2009

In: *Koď* : konkrétne o divadle. Bratislava : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800. - Roč. 3, č. 7 (2009), s. 44-46

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000581**

BDF033 Dacho, Miroslav: Tri zo štyroch - tri štvrtiny - tri ku štyrom

In: *Javisko* : Súťažná sezóna. Bratislava : Národné osvetové centrum. - ISSN 0323-2883. - Roč. 41, č. 3 (2009), s. 24-27

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000781**

BDF034 Gindl-Tatárová, Zuzana: Všetko je možné a pravdepodobné = (Ingmar Bergman: Fanny a Alexander, 1982)

In: *Tvorba* : Revue pre literatúru a kultúru. Bratislava : Spoločnosť pre Tvorbu. - ISSN 1336-2526. - Roč. 18 (27), č. 1 (2009), s. 18-19

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000649**

BDF035 Paštéková, Jelena: Východ a Západ alebo relativizácia : (Česká próza v roku 1963)

In: *Slovenská literatúra. Revue pre literárnu vedu* : Časopis ústavu slovenskej literatúry SAV. Bratislava : SAP - Slovak Academic Press. - ISSN 0037-6973. - Roč. 56, č. 3 (2009), s. 176-182

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000593**

BDF036 Mišíková, Katarína: Zo sekcie Kino-Ikon Plus

In: *Sme* : Programová príloha 16. Medzinárodnej prehliadky filmu, televízie a videa FEBIOFEST 2009. Bratislava : Petit Press. - ISSN 1335-440X. - Roč. 17, č. 4 (2009), s. 26

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000592**

BDF037 Mišíková, Katarína: Živá nočná mora

In:*Film.sk* : Zvláštne vyddanie k prehliadke Projekt 100 - 2009. Bratislava : Slovenský filmový ústav. - ISSN 1335-8286 (TLAČENÁ VERZIA). - Roč. 10, č. 9 (2009), s. 24-27

### **CAB Umelecké monografie, preklady, autorské katalógy vydané v domácich vydavateľstvách**

**Počet záznamov: 3**

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000561**

CAB001 Čahojová-Bernátová, Božena - Vydrová, Markéta [ilustrátor]: Cesta za Malým princom. 1. vyd. - Bratislava : Vydavateľstvo Don Bosco, 2009. - 120 s. - ISBN 978-80-8074-101-3

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000663**

CAB002 Ferenčuhová, Mária: Princíp neistoty. 1. vyd. - Bratislava : Ars Poetica, 2008. - 92 s. - (Ambit). - ISBN 978-80-89283-15-6

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000665**

CAB003 Robbe-Grillet, Alain - Prcúchová, Zdena [prekladateľ]: Sentimentálny román. 1. vyd. - Bratislava : PT - Albert Marenčin, 2009. - 204 s. - (Metropolis)

Iné súvisiace práce:*Un roman sentimenta*. France : Librairie Artheme Fayard, 2007

### **CDF Umelecké práce a preklady v domácich nekarentovaných časopisoch**

**Počet záznamov: 6**

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000567**

CDF001 Pašuthová, Zdenka: Ako bola Katka lenivá

In:*Zornička* : časopis pre školákov založený v roku 1847. Bratislava : Vydavateľstvo detských časopisov. - ISSN 0139-8962. - Roč. 61, č. 8 (2009), s. 24-25

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000565**

CDF002 Pašuthová, Zdenka: Ako bolo Klbko smutné

In:*Zornička* : časopis pre školákov založený v roku 1847. Bratislava : Vydavateľstvo detských časopisov. - ISSN 0139-8962. - Roč. 61, č. 9 (2009), s. 24-25

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000566**

CDF003 Pašuthová, Zdenka: Ako Klbko zistilo, že má mamu

In:*Včielka* : časopis pre najmenších. Bratislava : Vydavateľstvo detských časopisov. - ISSN 1335-6488. - Roč. 51, č. 9 (2009), s. 20-21

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000568**

CDF004 Pašuthová, Zdenka: Ako sa Klbko pripravovalo na Veľkú noc

In:*Včielka* : časopis pre najmenších. Bratislava : Vydavateľstvo detských časopisov. - ISSN 1335-6488. - Roč. 51, č. 8 (2009), s. 20-21

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000569**

CDF005 Pašuthová, Zdenka: Katka a Klbko

In:*Zornička* : časopis pre školákov založený v roku 1847. Bratislava : Vydavateľstvo detských časopisov. - ISSN 0139-8962. - Roč. 61, č. 7 (2009), s. 24-25

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000570**

CDF006 Pašuthová, Zdenka: Katka a Klbko

In:*Včielka* : časopis pre najmenších. Bratislava : Vydavateľstvo detských časopisov. - ISSN 1335-6488. - Roč. 61, č. 7 (2009), s. 18-19

**FAI Redakčné a zostavovateľské práce (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky...)**

**Počet záznamov: 7**

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000600**

FAI001 Kaňuch, Martin [redaktor, editor] - Mojžišová, Zuzana [redaktor, editor]: Bulletin 11. letného filmového seminára 4 živly : Noc : 6. - 9. august 2009 Banská Štiavnica. Bratislava : Občianske združenie štyri živly, 2009. - 41 s. - (štyri živly). - ISBN NEMÁ

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000684**

FAI002 N/A, N/A - Mojžišová, Zuzana [redaktor, editor]: Frame : Kritický občasník študentov filmovej vedy FTF VŠMU. (Critical supplement of film theory students) : Na [p]okraji. Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov, 2008. - ISSN 1335-1893

In:*Kino-Ikon* : časopis pre vedu o filme a pohyblivom obraze : A Journal for the Sciences of the Moving Image and Cinema. Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov. - ISSN 1335-1893. - Roč. 6, č. 2 (2008), s. 210-252

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000685**

FAI003 N/A, N/A - Mojžišová, Zuzana [redaktor, editor]: Frame : Kritický občasník študentov filmovej vedy FTF VŠMU. (Critical supplement of film theory students) : Deštrukcia. Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov, 2009. - ISSN 1335-1893

In:*Kino-Ikon* : časopis pre vedu o filme a pohyblivom obraze : A Journal for the Sciences of the Moving Image and Cinema. Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov. - ISSN 1335-1893. - Roč. 7, č. 1 (2009), s. 236-293

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000603**

FAI004 Nágel, Peter - Ciel, Martin - Kaňuch, Martin - Lasica, Milan - Ulman, Miro - Macejková, Magdaléna - Petříková, Ivana - Vadocký, Daniel: Katalóg MFF Art Film Fest : International Film Festival, 20. - 27. 6. 2009 Trenčianske Teplice, Trenčín. [1. vyd.]. - Bratislava : Art Film, 2009. - 219 s. - ISSN NEMÁ. - ISBN NEMÁ

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000607**

FAI005 Macek, Václav - Szabová, Eva: Mesiac fotografie : 18. ročník : v rámci Európskeho Mesiaca fotografie Paríž, Viedeň, Berlín, Rím,, Moskva, Luxemburg: November 2008 Bratislava, Slovakia. [1. vyd.]. - Bratislava : FOTOFO, 2008. - 95 s. : Čiernobiele a fareb. fotogr. - ISBN 978-80-85739-49

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000606**

FAI006 Macek, Václav - Fišerová, Lucia ; Palúch, Ivan [prekladateľ] - Matejovová, Dana [prekladateľ]: Nová slovenská fotografia. New Slovak Photography. 1. vyd. - Bratislava : FOTOFO, 2008. - 102 s. - ISBN 978-8085739-47-3

**ref.číslo: VŠMU.Bratislava.PC000582**

FAI007 Blahynka, Miloslav [redaktor, editor] - Štefková, Markéta [redaktor, editor]: Prezentácie - konfrontácie 2008 : Zborník príspevkov z medzinárodnej konferencie [v dňoch 16. a 17. mája 2008], Katedra teórie hudby a Centrum výskumu na HTF VŠMU v Bratislave: [6. ročník]. [Bratislava] : Divis-SLOVAKIA, 2008. - 172 s. : Not. príkl. - ISBN 978-80-969354-7-5