

Meno a priezvisko, rodné priezvisko, tituly	Magdaléna Bajuszová, rod. Bajuszová, Mgr. art., ArtD.
Rok narodenia	1976
Vysokoškolské vzdelanie a ďalší akademický rast	VŠMU Bratislava 1994-2001 Bc., Mgr. VŠMU Bratislava 2001-2004 ArtD.
Ďalšie vzdelávanie	Samuel Rubin Academy of Music Tel Aviv, Izrael 2000, pozvanie riaditeľa. Študijný pobyt prerušený
Priebeh zamestnaní	2004-2011 Súkromné konzervatórium D. Kardoša Topoľčany  asistent na KKN HTF VŠMU 2006-2008 odborný asistent na KKN HTF VŠMU od 2008, trvá  od 2007 členka Predstavenstva, t. č. podpredsedníčka Spolku koncertných umelcov
Priebeh pedagogickej činnosti (pracovisko/predmety)	Súkromné konzervatórium D. Kardoša Topoľčany: Hra na klavíri, Didaktika a metodika hlavného odboru, Dejiny a literatúra klavíra, dočasné zastupovanie funkcie vedúcej odboru  KKN HTF: Hra na klavíri, Klavírna prax, doplňujúce predmety pre DŠ
Odborné alebo umelecké zameranie	Hudobné umenie – hra na klavíri
Publikačná činnosť vrátane rozsahu (AH) a kategórie evidencie (napr. AAB, podľa vyhlášky MŠVVaŠ SR č. 456/2012 Z. z.) 1. monografia 2. učebnica 3. skriptá	Kategória ZZY: Závažné umelecké diela a výkony väčšieho rozsahu vytvorené jedným autorom, uvedené na renomovaných podujatiach a v renomovaných inštitúciách v domácom prostredí: <b>26</b>  Kategória ZZX: Závažné umelecké diela a výkony väčšieho rozsahu vytvorené jedným autorom uvedené na ostatných podujatiach a v ostatných inštitúciách v zahraničí: <b>2</b>  Kategória ZXZ: Závažné umelecké diela a výkony menšieho rozsahu vytvorené jedným autorom, uvedené na renomovaných podujatiach a v renomovaných inštitúciách v zahraničí: <b>4</b>  Kategória ZZV: Závažné umelecké diela

	<p>a výkony väčšieho rozsahu vytvorené jedným autorom, uvedené na ostatných podujatiach a v ostatných inštitúciách v domácom prostredí: <b>31</b></p> <p>Kategória ZXY: Závažné umelecké diela a výkony menšieho rozsahu uvedené na renomovaných podujatiach a v renomovaných inštitúciách v domácom prostredí: <b>3</b></p> <p>Kategória ZXV: Závažné umelecké diela a výkony menšieho rozsahu uvedené na ostatných podujatiach a v ostatných inštitúciách v domácom prostredí: <b>2</b></p>
Ohlasy na vedeckú / umeleckú prácu	<b>25</b>

**Odbor:** Hudobné umenie

**Názov habilitačnej práce:** Štefan Németh-Šamorínsky: Complete Works for Piano

**Meno, priezvisko, titul a pracovisko oponentov habilitačnej práce a členov habilitačnej komisie:**

**Oponenti:**

prof. Daniel Buranovský, ArtD. – Hudobná a tanečná fakulta VŠMU, Bratislava

doc. MgA. Jan Jiraský, Ph.D. – HF JAMU, Brno

Mgr. art. Mikuláš Škuta – významný odborník v odbore

**Komisia:**

Predseda: prof. Ida Černecká – Hudobná a tanečná fakulta VŠMU, Bratislava

Členovia: prof. Daniela Varínska – významná odborníčka v odbore

PhDr. Lýdia Dohnalová – významná odborníčka v odbore