

Príloha č. 2

Ocenenia študentov VŠMU v Bratislave za akademický rok 2008 / 2009 na domácich a medzinárodných súťažiach.

Poradové číslo: 1

| | |
|--------------------------------------|--|
| Vysoká škola | Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Hudobná a tanečná fakulta |
| Kategória | umelecká súťaž |
| Najvyššia úroveň | medzinárodná |
| Meno a priezvisko študenta | Michal Matejčík a Ivana Trangošová (komorné duo) |
| Študijný program | Klávesové nástroje – hra na akordeóne, hra na klavíri |
| Stupeň štúdia | druhý |
| Názov ocenenia | XVIII. Concorso internazionale per Fisarmonicisti classici e Variété „Cittá di Lanciano“ Taliansko |
| Dosiahnutý výsledok | 2. cena v kategórii Komorná hra |
| Organizátor, termín a miesto konania | Associazione Culturale Gruppo Tradizioni Popolari – Lanciano – Ch – Italy, 3. 5. Október 2008 |
| Zdroj | www.pagineabruzzo.it/.../Lanciano_il_gruppo_tradizioni_popolari_pensa_alla_prossima_edizione_de_la_fisarmonica_nel_mondo . |
| Popis | Predvedenie hry na hudobnom nástroji v komornej zostave |
| Účastníci | Vyššie 100 účastníkov z cca 10 krajín, ocenenia získavajú súťažiaci na základe bodového hodnotenia členov poroty |
| Iné informácie | |

Poradové číslo: 2

| | |
|--------------------------------------|--|
| Vysoká škola | Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Hudobná a tanečná fakulta |
| Kategória | umelecká súťaž |
| Najvyššia úroveň | medzinárodná |
| Meno a priezvisko študenta | Lubomír Popik |
| Študijný program | Spev |
| Stupeň štúdia | druhý |
| Názov ocenenia | 43. ročník Medzinárodnej speváckej súťaže Antonína Dvořáka – Karlovy Vary 2008 – Česká republika |
| Dosiahnutý výsledok | 2. cena v kategórii Junior - muži Cena Společnosti A. Dvořáka a Muzea A. Dvořáka Praha Cena Štátneho divadla Košice |
| Organizátor, termín a miesto konania | Mezinárodní pěvecké centrum A. Dvořáka Karlovy Vary |
| Zdroj | www.mpcad.cz |
| Popis | Predvedenie sólového speváckeho výkonu |
| Účastníci | Cca 80 súťažiacich z 13 krajín, ocenenia získavajú súťažiaci na základe bodového hodnotenia členov poroty |
| Iné informácie | |

Poradové číslo: 3

| | |
|--------------------------------------|---|
| Vysoká škola | Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Hudobná a tanečná fakulta |
| Katégoria | umelecká súťaž |
| Najvyššia úroveň | medzinárodná |
| Meno a priezvisko študenta | Michaela Gemrotová |
| Študijný program | Spev |
| Stupeň štúdia | druhý |
| Názov ocenenia | 43. ročník Medzinárodnej speváckej súťaže Antonína Dvořáka – Karlovy Vary 2008 – Česká republika |
| Dosiahnutý výsledok | 2. cena v kategórii Junior - ženy Cena Galerie MIRO Praha |
| Organizátor, termín a miesto konania | Mezinárodní pěvecké centrum A. Dvořáka Karlovy Vary |
| Zdroj | www.mpcad.cz |
| Popis | Predvedenie sólového speváckeho výkonu |
| Účastníci | Cca 80 súťažiacich z 13 krajín, ocenenia získavajú súťažiaci na základe bodového hodnotenia členov poroty |
| Iné informácie | |

Poradové číslo: 4

| | |
|--------------------------------------|--|
| Vysoká škola | Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Hudobná a tanečná fakulta |
| Kategória | umelecká súťaž |
| Najvyššia úroveň | medzinárodná |
| Meno a priezvisko študenta | František Bečka |
| Študijný program | Strunové a dychové nástroje – hra na trúbke |
| Stupeň štúdia | prvý |
| Názov ocenenia | VII. Medzinárodná interpretačná súťaž plechových dychových nástrojov 2009 |
| Dosiahnutý výsledok | 3. cena v III. kategórii |
| Organizátor, termín a miesto konania | Asociace interpretační soutěže žesťových nástrojů Brno, 30. 4. – 3. 5. 2009 |
| Zdroj | www.zestebrno.cz |
| Popis | Predvedenie hry na hudobnom nástroji - trúbka |
| Účastníci | Cca 72 súťažiacich z 4 krajín, ocenenia získavajú súťažiaci na základe bodového hodnotenia členov poroty |
| Iné informácie | |

Poradové číslo: 5

| | |
|--------------------------------------|--|
| Vysoká škola | Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Hudobná a tanečná fakulta |
| Kategória | umelecká súťaž |
| Najvyššia úroveň | medzinárodná |
| Meno a priezvisko študenta | Josef Hepner |
| Študijný program | Strunové a dychové nástroje – hra na tuba |
| Stupeň štúdia | druhý |
| Názov ocenenia | VII. Medzinárodná interpretačná súťaž plechových dychových nástrojov 2009 |
| Dosiahnutý výsledok | 3. cena v III. kategórii |
| Organizátor, termín a miesto konania | Asociace interpretační soutěže žesťových nástrojů Brno, 30. 4. – 3. 5. 2009 |
| Zdroj | www.zestebrno.cz |
| Popis | Predvedenie hry na hudobnom nástroji - tuba |
| Účastníci | Cca 72 súťažiacich z 4 krajín, ocenenia získavajú súťažiaci na základe bodového hodnotenia členov poroty |
| Iné informácie | |

Poradové číslo: 6

| | |
|--------------------------------------|--|
| Vysoká škola | Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Hudobná a tanečná fakulta |
| Katégoria | umelecká súťaž |
| Najvyššia úroveň | medzinárodná |
| Meno a priezvisko študenta | Peter Mazalán |
| Študijný program | Spev |
| Stupeň štúdia | druhý |
| Názov ocenenia | 6th International Hilde Zadek singing competition , Viedeň |
| Dosiahnutý výsledok | 1. cena |
| Organizátor, termín a miesto konania | Hildegard Zadek Foundation Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Insitut für Gesang und Musiktheater 13. – 18. Apríl 2009, Viedeň |
| Zdroj | www.mdw.ac.at/zadek-competition |
| Popis | Predvedenie sólového speváckeho výkonu |
| Účastníci | Cca 80 súťažiacich z 8 krajín, ocenenia získavajú súťažiaci na základe bodového hodnotenia členov poroty |
| Iné informácie | |

Poradové číslo: 7

| | |
|--------------------------------------|---|
| Vysoká škola | Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Hudobná a tanečná fakulta |
| Katégoria | umelecká súťaž |
| Najvyššia úroveň | medzinárodná |
| Meno a priezvisko študenta | Lubomír Popik |
| Študijný program | Spev |
| Stupeň štúdia | druhý |
| Názov ocenenia | Medzinárodná spevácka súťaž Imricha Godina IUVENTUS CANTI – Vrábľa 2009 – Slovenská republika |
| Dosiahnutý výsledok | 1. cena v kategórii V Interpretačná cena SND Cena EMCY Slovakia |
| Organizátor, termín a miesto konania | Ministerstvo školstva SR Mesto Vrábľa ZUŠ Imricha Godina Vrábľa 22. – 27. apríl 2009, Vrábľa |
| Zdroj | www.iuventuscanti.com |
| Popis | Predvedenie sólového speváckeho výkonu |
| Účastníci | 120 účastníkov zo 6 krajín, ocenenia získavajú súťažiaci na základe bodového hodnotenia členov poroty |
| Iné informácie | |

Poradové číslo: 8

| | |
|--------------------------------------|---|
| Vysoká škola | Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Hudobná a tanečná fakulta |
| Katégoria | umelecká súťaž |
| Najvyššia úroveň | medzinárodná |
| Meno a priezvisko študenta | Mariana Sajková |
| Študijný program | Spev |
| Stupeň štúdia | druhý |
| Názov ocenenia | Medzinárodná spevácka súťaž Imricha Godina IUVENTUS CANTI – Vráble 2009 – Slovenská republika |
| Dosiahnutý výsledok | Čestné uznanie – Kategória VI |
| Organizátor, termín a miesto konania | Ministerstvo školstva SR Mesto Vráble ZUŠ Imricha Godina Vráble 22. – 27. apríl 2009, Vráble |
| Zdroj | www.iuventuscanti.com |
| Popis | Predvedenie sólového speváckeho výkonu |
| Účastníci | 120 účastníkov zo 6 krajín, ocenenia získavajú súťažiaci na základe bodového hodnotenia členov poroty |
| Iné informácie | |

Poradové číslo: 9

| | |
|--------------------------------------|---|
| Vysoká škola | Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Hudobná a tanečná fakulta |
| Kategória | umelecká súťaž |
| Najvyššia úroveň | medzinárodná |
| Meno a priezvisko študenta | Juraj Hollý |
| Študijný program | Spev |
| Stupeň štúdia | prvý |
| Názov ocenenia | Medzinárodná spevácka súťaž Imricha Godina IUVENTUS CANTI – Vráble 2009 – Slovenská republika |
| Dosiahnutý výsledok | 2. cena v kategórii V |
| Organizátor, termín a miesto konania | Ministerstvo školstva SR Mesto Vráble ZUŠ Imricha Godina Vráble 22. – 27. apríl 2009, Vráble |
| Zdroj | www.iuventuscanti.com |
| Popis | Predvedenie sólového speváckeho výkonu |
| Účastníci | 120 účastníkov zo 6 krajín, ocenenia získavajú súťažiaci na základe bodového hodnotenia členov poroty |
| Iné informácie | |

Poradové číslo: 10

| | |
|--------------------------------------|---|
| Vysoká škola | Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Hudobná a tanečná fakulta |
| Kategória | umelecká súťaž |
| Najvyššia úroveň | medzinárodná |
| Meno a priezvisko študenta | Emílie Řezáčová |
| Študijný program | Spev |
| Stupeň štúdia | druhý |
| Názov ocenenia | Medzinárodná spevácka súťaž Imricha Godina IUVENTUS CANTI – Vráble 2009 – Slovenská republika |
| Dosiahnutý výsledok | Čestné uznanie v kategórii VI |
| Organizátor, termín a miesto konania | Ministerstvo školstva SR Mesto Vráble ZUŠ Imricha Godina Vráble 22. – 27. apríl 2009, Vráble |
| Zdroj | www.iuventuscanti.com |
| Popis | Predvedenie sólového speváckeho výkonu |
| Účastníci | 120 účastníkov zo 6 krajín, ocenenia získavajú súťažiaci na základe bodového hodnotenia členov poroty |
| Iné informácie | |

Poradové číslo: 11

| | |
|--------------------------------------|--|
| Vysoká škola | Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Hudobná a tanečná fakulta |
| Kategória | umelecká súťaž |
| Najvyššia úroveň | národná |
| Meno a priezvisko študenta | Dominik Kobulnický |
| Študijný program | Strunové a dychové nástroje - Hra na tube |
| Stupeň štúdia | prvý |
| Názov ocenenia | súťažný výber uchádzačov – študentov HTF o tvorivé štipendium firmy YAMAHA – Nemecko – hra na plechové dychové nástroje. |
| Dosiahnutý výsledok | 1. cena |
| Organizátor, termín a miesto konania | Yamaha Music Foundation of Europe Yamaha Music Europe GmbH Emerging Markets Group CEE (in Branch Austria) 21. február 2009, Hudobná a tanečná fakulta VŠMU |
| Zdroj | http://europe.yamaha.com/en/about_yamaha/ymfe/ |
| Popis | Predvedenie sólovej hry na hudobnom nástroji - tuba |
| Účastníci | 6 súťažiacich z HTF, ocenenia získavajú súťažiaci na základe bodového hodnotenia členov poroty |
| Iné informácie | |

Poradové číslo: 12

| | |
|--------------------------------------|--|
| Vysoká škola | Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Divadelná fakulta |
| Kategória | umelecké |
| Najvyššia úroveň | medzinárodné |
| Meno a priezvisko študenta | Bc. Juraj Bielik , a kolektív(12): Anton Korenči, Jana Kováčová, Barbora Brzá, Petra Pozdechová, Katarína Žgančíková, Sisa Zubajová, Kristína Tóthová, Andreja Vozárová, Rebeka Poláková, Danica Matušová, Tomáš Vravník, Michal Jánoš |
| Štúdiálny program | divadelná réžia |
| Stupeň štúdia | magisterský |
| Názov ocenenia | Ocenenia na divadelnom festivale GEMINI D'ORO PRIZZE ROMATEATROFESTIVAL 2009, Rím, Taliansko, 10. -14. 6. 2009(medzinárodný divadelný festival) |
| Dosiahnutý výsledok | GEMINI D'ORO BEST PRODUCTION 2009 - Nemá kocúr večne hody - Academy of Dramatic Arts in Bratislava - Rep. Slovaca - strieborná medaila prezidenta Talianskej republiky za najlepšiu inscenáciu |
| Organizátor, termín a miesto konania | Sede Centrale Produzione Teatrale Legge 180 & Uffici ROMATEATROFESTIVAL Tel. & Fax 06.64503282 Via Alessandro Guidiccioni 99, int. 10 - 00166 Roma legge180@romateatrofestival.com |
| Zdroj | www.romateatrofestival.com |
| Popis | Divadelná inscenácia študentov Divadelnej fakulty VŠMU Alexandr Nikolajevič Ostrovskij: Nemá kocúr večne hody réžia: Juraj Bielik, dramaturgia: Anton Korenči, scéna: Katarína Žgančíková, kostýmy: Silvia Zubajová, manažment: Jana Kováčová, Barbora Brzá, Petra Pozdechová, preklad: Vladimír Strnisko hrajú: Kristína Tóthová, Andreja Vozárová, Danica Matušová, Rebeka Poláková, Tomáš Vravník, Michal Jánoš pedagogické vedenie: prof. Vladimír Strnisko, doc. Ingrid Timková, prof. Jozef Ciller, prof. Milan Čorba, Mgr. art. Jan Kocman, doc. Svetlana Waradzinová |
| Účastníci | Počet účastníkov (7)/počet štátov (5): Accademia Teatrale di Roma Sofia Amendolea - Roma – Italia Artimbanco - Scuola Comunale di Teatro di Cecina – Livorno The State Academy in Warsaw Department of Pupperty Art in Bialystok – Polonia The Ludwik Solski State Drama School in Cracow, Puppetry Arts Department in Wroclaw – Polonia Scuola Dimitri Università Professionale di Teatro - Verscio – Svizzera Academy of Music and Dramatic Arts, Theatre Faculty in Bratislava - Rep. Slovaca Replika Teatro Academia del Actor di Madrid - Spagna Predstavenia boli hodnotené odbornou medzinárodnou porotou Festival je výberovým festivalom |
| Iné informácie | |

Poradové číslo:13

| | |
|--------------------------------------|--|
| Vysoká škola | Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Divadelná fakulta |
| Kategória | umelecké |
| Najvyššia úroveň | medzinárodné |
| Meno a priezvisko študenta | Bc.Andrea Vozár |
| Štúdijný program | herectvo |
| Stupeň štúdia | magisterský |
| Názov ocenenia | Ocenenia na divadelnom festivale GEMINI D'ORO PRIZZE ROMATEATROFESTIVAL 2009, Rím, Taliansko, 10. -14. 6. 2009(medzinárodný divadelný festival) |
| Dosiahnutý výsledok | GEMINI D'ORO BEST VOICE (Cena za najlepší hlasový prejav) 2009 - Andreja Vozárová - Academy of Dramatic Arts in Bratislava - Rep. Slovaca |
| Organizátor, termín a miesto konania | ROMATEATROFESTIVAL 2009, Rím, Taliansko, 10. -14. 6. 2009(medzinárodný divadelný festival) Sede Centrale Produzione Teatrale Legge 180 & Uffici ROMATEATROFESTIVAL Tel. & Fax 06.64503282 Via Alessandro Guidiccioni 99, int. 10 - 00166 Roma legge180@romateatrofestival.com |
| Zdroj | www.romateatrofestival.com |
| Popis | Divadelná inscenácia študentov Divadelnej fakulty VŠMU Alexandr Nikolajevič Ostrovskij: Nemá kocúr večne hody réžia: Juraj Bielik, dramaturgia: Anton Korenči, scéna: Katarína Žgančíková, kostýmy: Silvia Zubajová, manažment: Jana Kováčová, Barbora Brzá, Petra Pozdechová, preklad: Vladimír Strnisko hrajú: Kristína Tóthová, Andreja Vozárová, Danica Matušová, Rebeka Poláková, Tomáš Vravník, Michal Jánoš pedagogické vedenie: prof. Vladimír Strnisko, doc. Ingrid Timková, prof. Jozef Ciller, prof. Milan Čorba, Mgr. art. Jan Kocman, doc. Svetlana Waradzinová |
| Účastníci | Počet účastníkov (7)/počet štátov (5): Accademia Teatrale di Roma Sofia Amendolea - Roma – Italia Artimbanco - Scuola Comunale di Teatro di Cecina – Livorno The State Academy in Warsaw Department of Pupperty Art in Bialystok – Polonia The Ludwik Solski State Drama School in Cracow,Puppetry Arts Department in Wroclaw – Polonia Scuola Dimitri Università Professionale di Teatro - Verscio – Svizzera Academy of Music and Dramatic Arts, Theatre Faculty in Bratislava - Rep. Slovaca Replika Teatro Academia del Actor di Madrid - Spagna Predstavenia boli hodnotené odbornou medzinárodnou porotou Festival je výberovým festivalom |
| Iné informácie | |

Poradové číslo:14

| | |
|--------------------------------------|--|
| Vysoká škola | Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Divadelná fakulta |
| Kategória | umelecké |
| Najvyššia úroveň | medzinárodné |
| Meno a priezvisko študenta | Bc.Andrea Vozár |
| Štúdijný program | herectvo |
| Stupeň štúdia | magisterský |
| Názov ocenenia | Ocenenia na divadelnom festivale GEMINI D'ORO PRIZZE ROMATEATROFESTIVAL 2009, Rím, Taliansko, 10. -14. 6. 2009(medzinárodný divadelný festival) |
| Dosiahnutý výsledok | SPECIAL PRIZE SOFIA AMENDOLEA 2009 - Andreja Vozárová - Academy of Dramatic Arts in Bratislava - Rep. Slovaca Špeciálna cena Sofie Amendolea (za najlepší javiskový prejav) |
| Organizátor, termín a miesto konania | ROMATEATROFESTIVAL 2009, Rím, Taliansko, 10. -14. 6. 2009(medzinárodný divadelný festival) Sede Centrale Produzione Teatrale Legge 180 & Uffici ROMATEATROFESTIVALTel. & Fax 06.64503282 Via Alessandro Guidiccioni 99, int. 10 - 00166 Roma legge180@romateatrofestival.com |
| Zdroj | www.romateatrofestival.com |
| Popis | Divadelná inscenácia študentov Divadelnej fakulty VŠMU Alexandr Nikolajevič Ostrovskij: Nemá kocúr večne hody réžia: Juraj Bielik, dramaturgia: Anton Korenči, scéna: Katarína Žgančíková, kostýmy: Silvia Zubajová, manažment: Jana Kováčová, Barbora Brzá, Petra Pozdechová, preklad: Vladimír Strnisko hrajú: Kristína Tóthová, Andreja Vozárová, Danica Matušová, Rebeka Poláková, Tomáš Vravník, Michal Jánoš pedagogické vedenie: prof. Vladimír Strnisko, doc. Ingrid Timková, prof. Jozef Ciller, prof. Milan Čorba, Mgr. art. Jan Kocman, doc. Svetlana Waradzinová |
| Účastníci | Počet účastníkov (7)/počet štátov (5): Accademia Teatrale di Roma Sofia Amendolea - Roma – Italia Artimbanco - Scuola Comunale di Teatro di Cecina – Livorno The State Academy in Warsaw Department of Pupperty Art in Bialystok – Polonia The Ludwik Solzki State Drama School in Cracow,Puppetry Arts Department in Wroclaw – Polonia Scuola Dimitri Università Professionale di Teatro - Verscio – Svizzera Academy of Music and Dramatic Arts, Theatre Faculty in Bratislava - Rep. Slovaca Replika Teatro Academia del Actor di Madrid - Spagna Predstavenia boli hodnotené odbornou medzinárodnou porotou Festival je výberovým festivalom |
| Iné informácie | |

Poradové číslo:15

| | |
|--------------------------------------|--|
| Vysoká škola | Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Divadelná fakulta |
| Kategória | umelecké |
| Najvyššia úroveň | medzinárodné |
| Meno a priezvisko študenta | Bc.Juraj Bielik , a kolektív(12): Anton Korenči, Jana Kováčová, Barbora Brzá, Petra Pozdechová, Katarína Žgančíková, Sisa Zubajová, Kristína Tóthová, Andreja Vozárová, Rebeka Poláková, Danica Matušová, Tomáš Vravník, Michal Jánoš |
| Štúdijný program | divadelná réžia |
| Stupeň štúdia | magisterský |
| Názov ocenenia | ZLOMVAZ (medzinárodný divadelný festival) |
| Dosiahnutý výsledok | Hlavná cena festivalu |
| Organizátor, termín a miesto konania | Divadelní akademie múzických umění v Praze , Praha, 13.-16.5.2009 |
| Zdroj | www.damu.cz , www.zlomvaz.cz |
| Popis | Divadelná inscenácia študentov Divadelnej fakulty VŠMU Alexandr Nikolajevič Ostrovskij: Nemá kocúr večne hody réžia: Juraj Bielik, dramaturgia: Anton Korenči, scéna: Katarína Žgančíková, kostýmy: Silvia Zubajová, manažment: Jana Kováčová, Barbora Brzá, Petra Pozdechová, preklad: Vladimír Strnisko hrajú: Kristína Tóthová, Andreja Vozárová, Danica Matušová, Rebeka Poláková, Tomáš Vravník, Michal Jánoš pedagogické vedenie: prof. Vladimír Strnisko, doc. Ingrid Timková, prof. Jozef Ciller, prof. Milan Čorba, Mgr. art. Jan Kocman, doc. Svetlana Waradzinová |
| Účastníci | Počet účastníkov (3)/počet štátov(2): Divadelní akademie múzických umění ,Praha,ČR Janáčkova akademie múzických umění ,Brno,ČR Divadelná fakulta VŠMU ,Bratislava Predstavenia boli hodnotené odbornou medzinárodnou porotou Festival je výberovým festivalom |
| Iné informácie | |

Poradové číslo:16

| | |
|--------------------------------------|--|
| Vysoká škola | Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Divadelná fakulta |
| Kategória | umelecké |
| Najvyššia úroveň | národná |
| Meno a priezvisko študenta | Robert Roth |
| Štúdijný program | divadelná réžia a dramaturgia |
| Stupeň štúdia | bakalársky |
| Názov ocenenia | Divadelné ocenenia sezóny - DOSKY |
| Dosiahnutý výsledok | Cena za najlepší mužský herecký výkon |
| Organizátor, termín a miesto konania | Divadelné ocenenia sezóny - DOSKY vyhlasuje Asociácia súčasného divadla a Asociácia Divadelná Nitra 26. septembra 2008 , Divadlo Andreja Bagara Nitra. |
| Zdroj | www.theatre.sk |
| Popis | Cena za najlepší mužský herecký výkon za postavu Hamleta v incenácii hry Williama Shakespeara Hamlet ,Činohra Slovenského národného divadla, Bratislava |
| Účastníci | Ceny DOSKY môžu byť udelené za tvorivé činy v oblasti profesionálneho divadla na Slovensku, a to vo všetkých žánroch: činoherné divadlo, opera, muzikál, bábkové divadlo, balet i súčasný tanec. DOSKY sa udeľujú bez ohľadu na štátnu príslušnosť tvorcov za umelecký výkon, ktorý mal premiéru v divadlách na území Slovenska v predchádzajúcej sezóne.Na 13. ročníku ankety DOSKY sa zúčastnilo 38 divadelných kritikov, kultúrnych publicistov, pracovníkov Divadelného ústavu, Kabinetu divadla a filmu SAV.... |
| Iné informácie | |

Poradové číslo: 17

| | |
|--------------------------------------|---|
| Vysoká škola | Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Divadelná fakulta |
| Kategória | umelecké |
| Najvyššia úroveň | národná |
| Meno a priezvisko študenta | Robert Roth |
| Štúdijný program | divadelná réžia a dramaturgia |
| Stupeň štúdia | bakalársky |
| Názov ocenenia | Výročné ceny |
| Dosiahnutý výsledok | Výročná cena za divadelnú tvorbu |
| Organizátor, termín a miesto konania | Literárny fond, Bratislava |
| Zdroj | http://litfond.sk/subory/LITFOND_sprava_o_cinnosti_2008.pdf |
| Popis | Výročná cenaz a postavu Hamleta v incenácii hry Williama Shakespeara Hamlet ,Činohra Slovenského národného divadla, Bratislava |
| Účastníci | |
| Iné informácie | Literárny fond je národnokultúrna verejnoprávna inštitúcia zriadená zák. NR SR č. 13/93 o umeleckých fondoch. Ceny a prémie za divadelnú a rozhlasovú tvorbu zriaďuje výbor Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia ako výraz ocenenia mimoriadnych tvorivých činov s poslaním spolupôsobiť pri rozvoji slovenskej divadelnej a rozhlasovej umeleckej tvorby. Ceny a prémie udeľuje výbor Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia Literárneho fondu v spolupráci s umeleckými združeniami pôsobiacimi v tejto oblasti. |

Poradové číslo: 18

| | |
|--------------------------------------|---|
| Vysoká škola | FTF VŠMU |
| Kategória | umelecké |
| Najvyššia úroveň | medzinárodná |
| Meno a priezvisko študenta | Sahraa Karimi |
| Štúdijný program | ADT |
| Stupeň štúdia | Druhý |
| Názov ocenenia | Najlepšia réžia |
| Dosiahnutý výsledok | Účasť v silnej medzinárodnej konkurencii, 1. miesto / o Islamskej kultúre a Stredomoria |
| Organizátor, termín a miesto konania | 4. medzinárodný festival dokumentárnych filmov Sole Luna Palermo (Taliansko) 6.-12.7.2009 Asociácia Sole Luna Bridge to cultures, Filmoteka regionale Siciliana v spolupráci s talianskymi inštitútmi vo svete http://www.solelunaunpontetraleculture.com/SolelunaEng/index.html |
| Zdroj | FilmandFestival.com http://www.filmsk.sk/show_article.php?id=6279&movie=&archive=1 |
| Popis | Réžia krátko dokumentárneho filmu Afganské ženy za volantom , autorkou aj námetu a scenára |
| Účastníci | Verdikt filmových profesionálov / nominácia z veľkej ponuky |
| Iné informácie | Okrem réžie, študentka bola autorkou aj námetu a scenára. Verdikt: Prize Best Direction - For the sharp look, the visual mastery, the narrative and artistic capacity of the composition. |

Poradové číslo 19

| | |
|--------------------------------------|---|
| Vysoká škola | FTF VŠMU |
| Kategória | umelecké |
| Najvyššia úroveň | medzinárodná |
| Meno a priezvisko študenta | Peter Osuch |
| Študijný program | ADT |
| Stupeň štúdia | Druhý |
| Názov ocenenia | Hlavná cena v súťaži krátkych dokumentárnych a hraných filmov krajín Višegrádu |
| Dosiahnutý výsledok | Účasť a víťaz v kvalitne obsadenej sekcii |
| Organizátor, termín a miesto konania | 6. medzinárodný festival študentských filmov Zlínsky pes Zlín (Česká republika) 4.-8.3.2009 Vyšší odborná škola filmová Zlín, spol., s. r. o. v spolupráci: Kulturní fond města Zlína, Visegrad Fund http://www.shortfilmcentral.com/event/1525/1/ |
| Zdroj | http://www.filmsk.sk/show_article.php?id=6279&movie=&archive=1 |
| Popis | Réžia krátkeho dokumentárneho filmu Jano |
| Účastníci | Verdikt filmových profesionálov / výber 240 filmov 22 krajín 8 nominácií |
| Iné informácie | Film nakrútený s podporou ŠF |

Poradové číslo 20

| | |
|--------------------------------------|--|
| Vysoká škola | FTF VŠMU |
| Kategória | umelecké |
| Najvyššia úroveň | medzinárodná |
| Meno a priezvisko študenta | Mariana Čengel-Solčanská, ŠF |
| Študijný program | Réžia hraného filmu |
| Stupeň štúdia | Druhý |
| Názov ocenenia | 3.miesto na Medzinárodnom filmovom festivale 2008 |
| Dosiahnutý výsledok | Účasť v silnej medzinárodnej konkurencii /sekcia 5-minútových filmov 3.miesto |
| Organizátor, termín a miesto konania | 4. festival minútových a 5-minútových filmov AZYL 2008 Bratislava Sekcia AZYL v rámci MFF Bratislava Internetový a živý festival od marca 2008 – decembra 2008 Nadácia AZYL, Gregor multimedia, sro MFF Bratislava |
| Zdroj | http://festival.azyl.sk/2008/festival.php?id=5min |
| Popis | Réžia krátkeho hraného filmu <i>Majkomašmalon</i> |
| Účastníci | Verdikt poroty filmových profesionálov / výber z nominácie 25 filmov z vyše 220 filmov z 12 krajín Európy |
| Iné informácie | Študentka bola autorkou extrémne krátkeho hraného filmu – porota ocenila jeho kvality aj v tejto súvislosti, festival – člen svetovej asociácie One World One Minute |

Poradové číslo 21

| | |
|--------------------------------------|---|
| Vysoká škola | FTF VŠMU |
| Kategória | umelecké |
| Najvyššia úroveň | medzinárodná |
| Meno a priezvisko študenta | Michaela Čopíková |
| Študijný program | AAT |
| Stupeň štúdia | druhý |
| Názov ocenenia | Cena najlepšiemu študentskému filmu na medzinárodnom filmovom festivale |
| Dosiahnutý výsledok | Účasť v silnej medzinárodnej konkurencii, vít'azstvo v kategórii Mladý animátor jedného z najvýznamnejších filmových festivalov zameraných na animáciu |
| Organizátor, termín a miesto konania | 16. medzinárodný festival animovaných filmov Stuttgart (Nemecko) 5.-10.5.2009 http://www.itfs.de/archiv2009/wettbewerbe/preistraeger-2009.html http://www.itfs.de/fileadmin/user_upload/itfs/dokumente/Sonstiges/AWARDS_OF_THE_16TH_STUTTGART_FESTIVAL_OF_ANIMATED_FILM_2_.pdf Film&Medien Festival GmbH, Deutsches Filminstitut v spolupráci s MEDIA desk, Robert Bosch Stiftung etc. |
| Zdroj | http://www.filmsk.sk/show_article.php?id=6279&movie=&archive=1 http://www.itfs.de/archiv2009/wettbewerbe/preistraeger-2009.html |
| Popis | Réžia krátkeho animovaného filmu O ponožkách a láske , autorkou aj námetu, scenára, výtvarných návrhov a animácie |
| Účastníci | Verdikt filmových profesionálov /medzinárodnej jury / výber z nominácie cca 50 filmov – z celkového počtu cca vyše 1.500 zaslaných filmov |
| Iné informácie | Okrem réžie, študentka bola autorkou aj námetu, scenára, výtvarných návrhov a animácie – porota ocenila kvality filmu aj v tejto súvislosti "About Socks and Love" von Michaele Copicova <i>"Der Preis Young Animation geht an "About Socks and Love" von Michaele Copicova. Michaele Copicova hat in ihrem sehr persönlichen Film das Alltagsphänomen der „männlichen Socke“ in einem ziemlich irrwitzigen und wunderschön gezeichneten Film zu einer intimen Frauensache verarbeitet."</i> Jeden z najvýznamnejších svetových filmových festivalov zameraných na animáciu / fórum aj dlhometrážnych filmov |

| | |
|--------------------------------------|--|
| Vysoká škola | FTF VŠMU |
| Kategória | umelecké |
| Najvyššia úroveň | národná |
| Meno a priezvisko študenta | Šima Boris |
| Študijný program | AAT |
| Stupeň štúdia | druhý |
| Názov ocenenia | Cena za animovanú tvorbu IGRIC 2008 |
| Dosiahnutý výsledok | Víťazstvo / cena za réžiu absolventského filmu <i>Chyťte ho!</i> |
| Organizátor, termín a miesto konania | 20. výročné ceny Slovenského filmového zväzu, Únie slovenských televíznych tvorcov a Literárneho fondu za audiovizuálnu tvorbu roku 2008 Bratislava 15.4.2009 |
| Zdroj | http://kultura.sme.sk/c/3819872/sfz-udeloval-ceny-igric-2008.html http://www.filmsk.sk/show_article.php?id=6279&movie=&archive=1 |
| Popis | Réžia krátko animovaného filmu, autor aj výtvarných návrhov, animácie |
| Účastníci | Verdikt filmových a literárnych profesionálov / Igric je najstaršia filmová cena udeľovaná na Slovensku. |
| Iné informácie | Verdikt: „za réžiu, výtvarné návrhy a láskavý humor v detskej rozprávke“ |

| | |
|--------------------------------------|--|
| Vysoká škola | FTF VŠMU |
| Kategória | umelecké |
| Najvyššia úroveň | medzinárodná |
| Meno a priezvisko študenta | Mariana Čengel-Solčanská |
| Študijný program | Réžia hraného filmu |
| Stupeň štúdia | Druhý |
| Názov ocenenia | Čestné uznanie na Medzinárodnom filmovom festivale 2008 |
| Dosiahnutý výsledok | Účasť v silnej medzinárodnej konkurencii / Uznanie v kategórii Nezávislý profesionál |
| Organizátor, termín a miesto konania | 49. medzinárodná výberová súťaž nekomerčných krátkych hraných filmov Brněnská šestnáctka Brno (Česká republika) 15.-19.10.2008 Kulturní centrum Brno - Ministerstvo kultury ČR a primátor statutárního města Brna http://www.b16ff.cz/ |
| Zdroj | http://www.b16ff.cz/cenyB16.pdf tryhukova@bkc.cz |
| Popis | Réžia krátkeho hraného filmu Majkomašmalon |
| Účastníci | Verdikt poroty filmových profesionálov / nominácie z 253 filmov z 33 krajín / do užšieho výberu 82 filmov v programe, v samotnej kategórii bolo 62 filmov. |
| Iné informácie | Študentka bola autorkou extrémne krátkeho hraného filmu – porota ocenila jeho kvality aj v tejto súvislosti, nakrútený s podporou ŠF |

Poradové číslo 24

| | |
|--------------------------------------|--|
| Vysoká škola | FTF VŠMU |
| Kategória | umelecké |
| Najvyššia úroveň | medzinárodná |
| Meno a priezvisko študenta | Ivana Šebestová |
| Študijný program | AAT |
| Stupeň štúdia | doktorand |
| Názov ocenenia | Hlavná cena ex aequo s rakúskym filmom Night Still (r. Elke Groen) na medzinárodnom filmovom festivale 2008 kategórie A |
| Dosiahnutý výsledok | Víťazstvo v silnej medzinárodnej konkurencii / užšej nominácie z filmov Strednej a Východnej Európy |
| Organizátor, termín a miesto konania | 5. medzinárodný festival animovaného filmu Animateka Ľubľana (Slovinsko) 8.-14.12.2008 Animateka , Slovinský filmový fond v spolupráci s MEDIA deskom |
| Zdroj | http://www.animatekafestival.org/sl/sl/festival/zmagovalci/2008 http://www.filmsk.sk/show_article.php?id=5982&movie=&archive=1 |
| Popis | Réžia krátkého animovaného filmu Štyri / Okrem réžie, študentka bol autorkou aj námetu, scenára, výtvarných návrhov a animácie |
| Účastníci | Verdikt filmových profesionálov / medzinárodnej poroty / z celkového výberu vyše sto filmov |
| Iné informácie | Okrem réžie, študentka bol autorkou aj námetu, scenára, výtvarných návrhov a animácie– porota ocenila kvality filmu aj v tejto súvislosti |

| | |
|--------------------------------------|--|
| Vysoká škola | FTF VŠMU |
| Kategória | umelecké |
| Najvyššia úroveň | medzinárodná |
| Meno a priezvisko študenta | Michal Baláž |
| Študijný program | Dramaturgia a scénaristika |
| Stupeň štúdia | Prvý |
| Názov ocenenia | Cena divákov a Zvláštna cena poroty na podujatí Bali International Film Festival 2008 |
| Dosiahnutý výsledok | Najväčšia odozva u stoviek návštevníkov festivalu Sekcie medzinárodné filmy – a cena medzinárodnej poroty |
| Organizátor, termín a miesto konania | 6. medzinárodný filmový festival Bali (Indonézia) 7.-11.10.2008 Swadeshi Bali Foundation / Asociácia filmových tvorcov Indonézie http://www.biffest.com/ |
| Zdroj | http://www.filmsk.sk/show_article.php?id=5982&movie=&archive=1 http://www.biffest.com/home.php |
| Popis | Réžia/scenár krátkeho hraného <i>bakalárskeho filmu Katedry kameramanskej tvorby Havran</i> |
| Účastníci | Divácke fórum / stovky návštevníkov – filmy z celého sveta, film bol nominovaný do užšieho výberu 23 filmov z viac ako sto filmov v silnej ázijskej konkurencii |
| Iné informácie | Film nakrútený s podporou ŠF |

Poradové číslo 26

| | |
|--------------------------------------|--|
| Vysoká škola | FTF VŠMU |
| Kategória | umelecké |
| Najvyššia úroveň | národná |
| Meno a priezvisko študenta | Pupala Richard |
| Študijný program | Réžia hraného filmu |
| Stupeň štúdia | druhý |
| Názov ocenenia | Špeciálna cena poroty Cena Tibora Vichtu 2008 v scenáristickej súťaži hraného filmu |
| Dosiahnutý výsledok | Cena za scenár filmu Tma pre hviezdy / jedna z hlavných cien |
| Organizátor, termín a miesto konania | Vyhlasovatelia súťaže: Cena Tibora Vichtu Bratislava 2008 / výročná cena/ MAC TV a SORINA sro, podpora MK SR a SFÚ |
| Zdroj | http://www.artscript.sk/ http://www.filmsk.sk/show_article.php?id=6279&movie=&archive=1 |
| Popis | Cena Tibora Vichtu je scenáristická cena udeľovaná na Slovensku autorom nezrealizovaného scenára do 35 rokov |
| Účastníci | Verdikt filmových a literárnych profesionálov. |
| Iné informácie | Cena je určená na podporu mladých tvorcov |

| | |
|--------------------------------------|--|
| Vysoká škola | FTF VŠMU |
| Kategória | umelecké |
| Najvyššia úroveň | medzinárodná |
| Meno a priezvisko študenta | Michaela Čopíková |
| Študijný program | AAT |
| Stupeň štúdia | druhý |
| Názov ocenenia | Cena za najlepšiu animáciu/ PRIZE FOR THE BEST ANIMATION offered by the Experimental Film Curatory of the Motion Picture Foundation of Hungary / cena MAF/ |
| Dosiahnutý výsledok | Účasť v silnej medzinárodnej konkurencii, vít'azstvo |
| Organizátor, termín a miesto konania | 19. medzinárodný filmový a hudobný festival Mediawave Győr (Maďarsko) 25.4.-2.5.2009 http://mediawavefestival.hu/index.php?modul=filmek&kategoria=183&nyelv=eng Mediawave Foundation , Mediawave Festival je členom Európskej asociácie filmových festivalov European Coordination of Film Festivals , podpora: Maďarský audiovizuálny fond |
| Zdroj | http://mediawavefestival.hu/index.php?modul=filmek&kategoria=183&nyelv=eng http://www.filmsk.sk/show_article.php?id=6279&movie=&archive=1 |
| Popis | Réžia krátkeho animovaného filmu O ponožkách a láske , autorkou aj námetu, scenára, výtvarných návrhov a animácie |
| Účastníci | Verdikt filmových profesionálov / medzinárodná jury.Stredoeurópsky a Východoeurópsky festival –tzv. Transit-festival s pobočkami v Poľsku, na Slovensku a v Čechách, výber 70 nominácií z celkom vyše 1.000 filmov 80krajín sveta do programu |
| Iné informácie | Okrem réžie, študentka bola autorkou aj námetu, scenára, výtvarných návrhov a animácie– porota ocenila kvality filmu aj v tejto súvislosti |

| | |
|--------------------------------------|--|
| Vysoká škola | FTF VŠMU |
| Kategória | umelecké |
| Najvyššia úroveň | medzinárodná |
| Meno a priezvisko študenta | Martin Snopek |
| Študijný program | AAT |
| Stupeň štúdia | doktorand |
| Názov ocenenia | Cena Humoristickej spoločnosti Pacala na medzinárodnom filmovom festivale 2008 |
| Dosiahnutý výsledok | Účasť v silnej medzinárodnej konkurencii /nominácia zo 162 filmov sveta – výber zo 72 – 32 krajín |
| Organizátor, termín a miesto konania | 10. medzinárodný filmový festival Eco-Etno-Folk Slatioara (Rumunsko) 2.-7.9.2008 Fundatia Nationala pentru Civilizatie Rurala "Niste Tarani" si Biblioteca Metropolitana "Mihail Sadoveanu" din Bucuresti |
| Zdroj | http://cinema.rol.ro/Stiri/Filme/Festivalul-International-ECO-ETNO-FOLK-Film-si-a-desemnat-castigatorii-celei-de-a-X-a-editii.html http://www.filmsk.sk/show_article.php?id=5982&movie=&archive=1 |
| Popis | Réžia krátkeho animovaného filmu Pik a Nik |
| Účastníci | Verdikt profesionálov pracujúcich v médiách a vo filme |
| Iné informácie | Okrem réžie, študent bol autorom aj námetu, scenára, výtvarných návrhov a animácie– porota ocenila jeho kvality aj v tejto súvislosti |

| | |
|--------------------------------------|---|
| Vysoká škola | FTF VŠMU |
| Kategória | umelecké |
| Najvyššia úroveň | medzinárodná |
| Meno a priezvisko študenta | Michal Baláž |
| Študijný program | Dramaturgia a scénaristika |
| Stupeň štúdia | Prvý |
| Názov ocenenia | Cena Kodak Vision na medzinárodnom filmovom festivale 2008 |
| Dosiahnutý výsledok | Jedna z hlavných cien – vecná cena |
| Organizátor, termín a miesto konania | 8. medzinárodný festival študentských filmov Písek (Česká republika) 9.-11.10.2008 Soukromá vyšší odborná škola filmová v spolupráci s Filmovou akademií Miroslava Ondříčka v Písku, podpora Ministerstva kultúry, Fondu pro podporu a rozvoj české kinematografie, Mesta Písku, Juhočeského kraja a pod záštitou primátora hlavného mesta Prahy Pavla Béma. http://www.filmfestpisek.cz/ |
| Zdroj | http://www.filmfestpisek.cz/ http://www.filmsk.sk/show_article.php?id=5982&movie=&archive=1 |
| Popis | Réžia/scenár krátkeho hraného <i>bakalárskeho filmu Katedry kameramanskej tvorby Havran</i> |
| Účastníci | verdikt poroty filmových profesionálov –dovedna 50 snímok v 7 blokoch v súťaži –výber z obrovskej ponuky filmov zaslaných z celého sveta |
| Iné informácie | Film nakrútený s podporou ŠF |

| | |
|--------------------------------------|---|
| Vysoká škola | FTF VŠMU |
| Kategória | umelecké |
| Najvyššia úroveň | medzinárodná |
| Meno a priezvisko študenta | Ivana Šebestová |
| Študijný program | AAT |
| Stupeň štúdia | doktorand |
| Názov ocenenia | Bronzový „Jabberwocky“ |
| Dosiahnutý výsledok | V silnej medzinárodnej konkurencii, tretie miesto v sekcii animovaných filmov |
| Organizátor, termín a miesto konania | 15. medzinárodný filmový festival Etiuda & Anima Krakov (Poľsko) 14.-21.11.2008 http://etiudaandanima.com/index.php?option=com_content&task=view&id=3&Itemid=91 biuro@etiudaandanima.com Malopolske centrum kultury, TVP Krakow, Stowarzyszenie filmarzyw polskich, TOK FM, v spolupraci s MEDIA deskom |
| Zdroj | http://www.filmsk.sk/show_article.php?id=5982&movie=&archive=1 |
| Popis | Réžia krátkeho animovaného filmu Štyri , autorkou aj námetu, scenára, výtvarných návrhov a animácie |
| Účastníci | Verdikt filmových profesionálov /medzinárodná porota, konfrontácia medzinárodných filmových škôl, najstarší filmový festival v Poľsku... |
| Iné informácie | Okrem réžie, študentka bola autorkou aj námetu, scenára, výtvarných návrhov a animácie – porota ocenila kvality filmu aj v tejto súvislosti |

| | |
|--------------------------------------|---|
| Vysoká škola | FTF VŠMU |
| Kategória | umelecké |
| Najvyššia úroveň | medzinárodná |
| Meno a priezvisko študenta | Sahraa Karimi |
| Študijný program | ADT |
| Stupeň štúdia | Druhý |
| Názov ocenenia | Prize Islam Section / medzinárodný festival dokumentárnych filmov |
| Dosiahnutý výsledok | Účasť v silnej medzinárodnej konkurencii, 1. Miesto v sekcii Islam / o Islamskej kultúre a Stredomoria |
| Organizátor, termín a miesto konania | 4. medzinárodný festival dokumentárnych filmov Sole Luna Palermo (Taliansko) 6.-12.7.2009 Asociácia Sole Luna Bridge to cultures, Filmoteca regionale Siciliana v spolupráci s talianskymi inštitútmi vo svete http://www.solelunaunpontetraleculture.com/SolelunaEng/index.html |
| Zdroj | FilmandFestival.com http://www.filmsk.sk/show_article.php?id=6279&movie=&archive=1 |
| Popis | Réžia krátko dokumentárneho filmu Afganské ženy za volantom |
| Účastníci | Verdikt filmových profesionálov – nominácia z veľkej ponuky |
| Iné informácie | Okrem réžie, študentka bol autorkou aj námetu a scenára. Verdikt: Prize Islam Section - For the meaningful representation of the female condition and the strong metaphoric charge of an exemplary story towards the vital personal freedom. |

| | |
|--------------------------------------|--|
| Vysoká škola | FTF VŠMU |
| Kategória | umelecké |
| Najvyššia úroveň | medzinárodná |
| Meno a priezvisko študenta | Arnold Kojnok |
| Študijný program | ADT |
| Stupeň štúdia | Druhý |
| Názov ocenenia | Najlepší študentský film / dokument |
| Dosiahnutý výsledok | Vítaz – hlavná cena na medzinárodnom filmovom festivale 2008 |
| Organizátor, termín a miesto konania | 6. medzinárodný filmový festival „Shaken Zhuldy Zdary“ /Shaken Stars Alma-Ata (Kazachstan) 23.-27.5.2008 |
| Zdroj | http://dokweb.net/en/documentary-network/east-european-docs/-people-by-the-railway-1506/ m2m.iffc.ru/catalog.pdf http://www.filmsk.sk/show_article.php?id=5982&movie=&archive=1 http://www.etnofilm.sk/index.php?option=com_content&task=view&id=70&Itemid=58 |
| Popis | Réžia krátko dokumentárneho filmu Ľudia na trati |
| Účastníci | Verdikt medzinárodnej poroty filmových profesionálov / nominácie výber zo stoviek filmov... |
| Iné informácie | Študent bol autorom námetu, scenára, réžie |

| | |
|--------------------------------------|---|
| Vysoká škola | FTF VŠMU |
| Kategória | umelecké |
| Najvyššia úroveň | medzinárodná |
| Meno a priezvisko študenta | Róbert Šveda |
| Študijný program | Doktorand – réžia hraného filmu |
| Stupeň štúdia | tretí |
| Názov ocenenia | Zlatý debut –cena z medzinárodného filmového festivalu 2008 |
| Dosiahnutý výsledok | Víťaz / Hlavná cena réžia filmu <i>Démoni</i> v silnej konkurencii |
| Organizátor, termín a miesto konania | 16. prehliadka poľských, českých a slovenských filmov Třinecké filmové babie leto Třinec (Česká republika) 8.-12.10.2008 http://www.tfl.cz KLUB KULTURY /medzinár.organizačný štáb TFL má osobnú záštitu ministrov kultury České republiky, Slovenskej republiky a Poľska |
| Zdroj | http://www.filmsk.sk/show_article.php?id=5982&movie=&archive=1 http://www.tfl.cz/cze/spetka-historie.php |
| Popis | Réžia krátkeho hraného filmu |
| Účastníci | Účastníci filmových škôl z Poľska, Česka a Slovenska – verdikt poroty filmových profesionálov / nominácia 30 filmov do súťaže - z viac ako 100, výber z 9 finalistov |
| Iné informácie | Festival kategórie A |